

## FUNDAMENTACIÓN

El descubrimiento y cultivo de una manera propia de conocer y de hacer que otros conozcan requiere un proceso de formación constante, de contraste con formas inoperantes, de reflexión continua de quienes pretendemos cambiar de paradigmas en la enseñanza y en el aprendizaje para crear contextos más funcionales, vías más expeditas hacia el conocimiento. Formas más proclives para el aprendizaje.

Por estas razones garantizar el acceso a formas de conocimiento más significativo, más pertinente desde el punto de vista social, más profundo desde el punto de vista epistemológico, a las nuevas generaciones de estudiantes que ingresan a la Educación Universitaria y que tienen vocación de educadores de nuevo cuño para formar a los protagonistas del futuro en la región, supone un esfuerzo mancomunado de gestación de una nueva universidad concebida desde una óptica de apertura que implique nuevos paradigmas en la estructura administrativa, en la concepción de los planes de estudio y en los modos de interacción docentes-alumnos para que se dé el proceso de aprendizaje.

La actualidad nos impone experimentar en la construcción de enfoques histórico-hermenéuticos, interpretativos, críticos, complejos por la necesidad de comprender un mundo diverso en el que operan dimensiones sémicas, simbólicas, intersubjetivas. Se requieren nuevas interpretaciones de los fenómenos socioculturales a través del desarrollo del sentido sustentado filosóficamente en nuevos paradigmas y en el uso de otras lógicas metodológicas para investigar. Las críticas respecto al aislamiento del objeto de conocimiento se enfrenta a la construcción teórica del objeto en su contexto, al control de variables versus los sistemas categoriales para hacer interpretaciones, al énfasis de los tratamientos numéricos frente a la reflexión cualitativa sobre los datos. Ello nos impone recuperar el valor del conocimiento cotidiano para llegar al conocimiento científico y ofrece perspectivas para múltiples enfoques epistemológicos que eliminan la hegemonía positivista de la ciencia.

En este sentido el concepto de desarrollo endógeno puede resultar difícil de definir, sin embargo se puede intuir el que se refiere a un conjunto de características que alcanzan ciertos espacios físicos y culturales para que sus habitantes alcancen una calidad de vida acorde con sus aspiraciones personales y con los requerimientos y potencialidades del entorno físico.

Este concepto redefine los mecanismos de las instituciones tradicionales de financiar proyectos y programas de acuerdo a sus procedimientos instituidos y a considerar cada caso y cada localidad desde y con sus pobladores, recursos materiales, capacidades técnicas y sociales para generar dinámicas de intercambio material y humano que con lleven a una nueva forma de convivencia para el bien común.

De este modo se trata de descentrar la atención en lo económico como meta del quehacer humano y situarla en el hombre y la mujer como sujetos de crecimiento personal y social.

En Mérida hay un sinnúmero de grupos humanos, colectivos organizados que tienen una praxis tendiente a este tipo de desarrollo y que desde la nueva Universidad Politécnica Territorial empezamos a considerar como Comunidades de Aprendizaje.

¿Qué es una Comunidad de Aprendizaje para el programa Universitario de Estudios Abiertos?

Es un grupo humano que se conforma con recursos reales y virtuales, en un ámbito territorial determinado (urbano y/o rural), inspirado en el pensamiento más avanzado y la mejor práctica de la "educación comunitaria" y de movimientos como la Educación Popular en América Latina, y que toma elementos de la "visión ampliada de la educación básica" propuesta en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos" (Jomtien, Tailandia, marzo 1990).

No se plantea como un modelo cerrado, limitado al ámbito local, deslindado del Estado e incluso pensado como alternativo a éste, sino expresamente como una propuesta de política educativa, centrada alrededor de una estrategia de desarrollo y transformación educativa y cultural a nivel local, con protagonismo ciudadano y teniendo en la mira el desarrollo local y el desarrollo humano.

La CA forma necesariamente parte de, y debe articularse con, un proyecto de desarrollo local y nacional, integral e integrador, lo cual implica romper con la sectorialidad estrecha,

También la "educación comunitaria" remite a nociones y realidades diversas: algunas más cerca de la "*escuela comunitaria*", a su vez con variantes importantes, para trabajar desde ella ("una escuela abierta a la comunidad") o para por fuera de ella ("acciones complementarias a la escuela", a partir de la acción de ONGs u otras entidades públicas o privadas); otras más cerca de la de "*comunidad que educa*".

La educación tradicional y la educación en medio indígena han desarrollado diversos modelos, algunos de ellos propios y específicos, de "educación comunitaria".

La CA asume una visión integral y sistémica de lo educativo, pensado desde el aprendizaje y el mundo de la cultura en sentido amplio (satisfacción de necesidades de aprendizaje de la población y desarrollo de una *nueva cultura general* sintonizada con los requerimientos de una ciudadanía plena), y articulando lo que ha tendido a separarse, entre otros: educación formal, no-formal e informal; escuela y comunidad; política educativa, política social y política económica; educación y cultura; saber científico y saber común; educación de niñ@s y educación de adultos; reforma e innovación (cambio "de arriba para abajo" y cambio "de abajo para arriba"); gestión administrativa y gestión pedagógica (en la institución escolar, en el sistema escolar, en la política educativa, en la formación de recursos humanos, etc.); los pobres - los grupos "desfavorecidos" o "en riesgo"- y los demás (en el marco de una noción de "alivio de la pobreza" y "focalización en la pobreza" que se plantea como discriminación positiva pero que puede terminar reforzando el asistencialismo y la exclusión social).

## **OBJETIVO GENERAL**

Fortalecer la formación técnica especializada de comunidades de aprendizaje organizadas en torno a una práctica conducente a un modelo de desarrollo endógeno de acuerdo a las vocaciones regionales del territorio andino

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Fortalecer los mecanismos que garanticen la participación colectiva en la definición de políticas vinculadas al desarrollo y aplicación del conocimiento así como en la contraloría social de la labor intelectual
2. Crear redes regionales y nacionales de información, solidaridad, coordinación y movilización con intelectuales, foros sociales, luchas populares para garantizar la articulación en un movimiento internacional en defensa y cuidado de los bienes de la región,
3. Condenar el uso del conocimiento orientado a la agresión, control y destrucción de la naturaleza, del género humano y de su patrimonio cultural.
4. Impulsar un programa de cooperación latinoamericana y andina orientado a la formación en la pluralidad del conocimiento y al estudio de problemáticas locales con particular énfasis en los sectores juveniles con la firme intención de estimular el talento humano y la creación de perspectivas epistemológicas coherentes con sus particularidades culturales estimulando su desarrollo endógeno

## **PERFIL ACADÉMICO DEL EGRESADO**

- ❖ Ser capaz de promover un proceso de redefinición del lugar y papel de la educación universitaria orientada a su transformación en un espacio abierto para el encuentro de saberes.
- ❖ Ser un organizador de grupos de trabajo regionales que fomenten el desarrollo, el libre intercambio, la promoción y la divulgación del conocimiento orientado a la solución de los problemas de mayor importancia social.
- ❖ Ser un promotor de los medios de comunicación alternativos y divulgar de manera efectiva los valores de la revolución bolivariana
- ❖ Ser un promotor de las tecnologías abiertas, su dominio y el amplio acceso de todos los sectores sociales a los beneficios del arte, la ciencia, la tecnología y el conocimiento en general como vía para el desarrollo social integral. Instrumentos como el "software libre", los fármacos genéricos, y medios de comunicación alternativos deberán estar al alcance de todos.

## **VALORES Y ACTITUDES DEL EGRESADO**

Logra impulsar un programa de cooperación regional orientado a la formación en la pluralidad del conocimiento y del estudio con particular énfasis en la enseñanza de los sectores juveniles con la firme intención de estimular el talento humano y la creación de perspectivas epistemológicas coherentes con sus particularidades culturales estimulando su desarrollo endógeno.

Un profesional encargado de promover la expansión y el amplio acceso de todos los sectores sociales a los beneficios del arte, la ciencia, la tecnología y el conocimiento en general como vía para el desarrollo social integral. Instrumentos como el “software libre”, los fármacos genéricos, y medios de comunicación alternativos deberán estar al alcance de todos.

## **FORMACIÓN CREDITICIA**

**Áreas:** Desarrollo Endógeno **Clasificación:** Licenciatura

**Título a Otorgar:** Licenciado en Desarrollo Endógeno

**Régimen de Estudios:** Módulos.

**Ponderación Crediticia:** 200 unidades créditos.

## **NORMAS GENERALES DE LA LICENCIATURA**

1. Los periodos se establecen de acuerdo a las modalidades organizativas de la enseñanza y aprendizaje que establezcan para cada encuentro el tutor y los participantes de las comunidades de aprendizaje
2. La metodología para el procesamiento de los módulos de los Estudios Abiertos se fundamenta en el empleo de diferentes modalidades organizativas de la enseñanza y del aprendizaje, tales como: talleres, seminarios, laboratorios, proyectos, asesorías, jornadas de trabajo, trabajos de campo, conferencias de carácter magistral, introductorio y/o motivacional. Otras modalidades pueden ser consideradas a juicio del tutor del Programa de Estudios.
3. Los cursos siempre podrán ser supervisados por el Consejo Directivo y se evaluarán atendiendo al concepto de evaluación como un proceso integral, continuo, acumulativo, científico, sistemático y ético.
4. La escala de evaluación será de cero (0) a veinte (20) puntos, siendo la nota mínima aprobatoria de quince (15) puntos, sin aproximación.
5. El retiro temporal del programa deberá ser participado oportunamente al Consejo Académico, el cual deberá decidir la condicionalidad del mismo (tiempo de retiro y continuidad del proyecto comunitario).(Artículo 22 REA).
6. La acreditación de saberes deberá ser solicitada por el tutor del programa ante el Consejo Académico. No deberá dicha acreditación sobre pasar el 30% del total de las unidades créditos asignadas al programa. Los casos especiales deberán ser conocidos y aprobados por el Consejo Académico.
7. La especificidad de este programa exige una participación mínima del 75% en el total de las actividades programadas por el Tutor. El no cumplimiento del

porcentaje implicará la pérdida de la acreditación solicitada.(Artículo 21 del Reglamento de los Estudios Avanzados REA).

8. Los estudiantes que tengan un promedio menor de quince (15) puntos al concluir la escolaridad, obtendrán una constancia o un certificado de las asignaturas cursadas y de las notas obtenidas, en un todo de acuerdo al Artículo No. 32 REA
9. Este programa es solicitado para la Formación de la Especialidad en Enseñanza de la Matemática para Primaria, cumpliendo con los requisitos exigidos en el Reglamento de Estudios Avanzados.

### **EJES DE FORMACIÓN**

- Integración interterritorial a través de los corredores multimodales de infraestructura: transporte, electricidad, gas, telecomunicaciones
- Conformación de redes de conocimiento latinoamericanas
- Protección de sistemas ambientales: agua potable y biodiversidad
- Desarrollo sostenible
- Desarrollo endógeno,
- Informática y Telecomunicaciones,
- Crisis energética y comunidad.
- Ciberinfancia.
- Pobreza
- Transformación de las relaciones sociales de producción
- Fortalecimiento de capacidades básicas
- Etnobotánica y prevención en el área de salud
- Ecología y ambiente
- Estudios sobre el estado de las etnias indígenas latinoamericanas: Identidad cultural, problemática de la inculturación.
- Educación para la Participación Comunitaria
- Legislación del menor
- Manifestaciones culturales latinoamericanas
- Organización comunitaria para: la administración la salud, el agua, la educación, la energía. Contraloría social.

### **Estado del arte del Programa**

En la actualidad tenemos en marcha las siguientes comunidades que atienden a un número de 325 participantes inscritos

Sub área	No.	Localidad
Etnobotánica	2	Municipio Sucre (CRAM) Municipio Libertador
Manejo de gas licuado	1	Municipio Libertador PDVSA gas
Manejo de riesgos socioambientales	22	Municipio Libertador,
Agroecología	52	Todos los municipios Unidades de Producción agrícola convenio CIARA

Construcción tradicional	3	Municipio Arzobispo Chacón (Chacantá. Santos Marquina
Mecánica Automotriz	1	Municipio Rivas Dávila
Desarrollo endógeno	2	ETA Municipio Sucre ETA Libertador
Producción tecnológica	6	UPTM . FUNDACITE, CENDITEL, CIDA
Gastronomía	2	UPTM CUHELAV
Medios audiovisuales	2	UPTM FUNDECEM
Arte popular	2	Municipio Santos Marquina
Geomática	1	UPTM
Servicios al pueblo	1	CEMISID ULA
Gerencia universitaria	6	UPTM

<b>PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS ABIERTOS</b>
<b>LICENCIATURA EN DESARROLLO ENDOGENO</b>
Unidades Créditos: 200

## **PROGRAMAS SINÓPTICOS PARA ESTUDIOS ABIERTOS**

### **EN DESARROLLO ENDÓGENO**

#### **PRESENTACIÓN**

Tal como está previsto en la justificación sobre la Administración del Plan de Estudios Abiertos , las asignaturas no se conciben como compendios temáticos cerrados a ser dictados durante un período establecido de tiempo escolar, sino que se presentan como actividades académicas concebidas en diferentes modalidades de presentación: seminarios, charlas, cursos cortos, pasantías, congresos y talleres. De esta manera proponemos los Bloques Temáticos conceptuados en dos dimensiones : la Formación

para la Teoría y la Formación en la Práctica.

La primera dirigida a la revisión, acopio, reflexión, discusión y producción intelectual de las grandes disciplinas del quehacer científico y humanístico divididas en bloques temáticos: Lingüística, Psicología, Filosofía, Ciencias Naturales y Matemática, Desarrollo y Humano y Ciudadanía, Arte, Ciencias Sociales y la segunda dirigida a la formación instrumental para el aprendizaje en la práctica también dividida en un bloque disciplinario de revisión, acopio, reflexión, discusión y producción intelectual sobre metodología e instrumentación de la educación, investigación y práctica pedagógica.

Así reseñamos a continuación una gama de disciplinas y ciencias del saber que conformarán un espectro de ofertas curriculares para cada comunidad específica y que serán tutoradas por los profesores de la opción a cursar, a través de diferentes actividades curriculares.

Los programas temáticos se presentan en los siguientes ejes o líneas de formación en formato modular que permitirá que el tutor con su comunidad seleccione todas o algunos de los temas propuestos para cada bloque. Pueden ser desarrollados con actividades comunes o similares de acuerdo al criterio del tutor y evaluadas continuamente bajo diversas modalidades operativas que se sugieren en cada módulo.

#### ÁREA DE DESARROLLO ENDÓGENO

<b>Eje: Epistemología</b>
Lógica y Argumentación Ética y Filosofía Social Filosofía del Lenguaje

#### **Lógica y Argumentación**

Programa sinóptico

Como dijera Santo Tomás en sus comentarios a los segundos analíticos de Aristóteles, “el hombre, a diferencia de los animales que obran por instinto natural, dirige sus actos por

medio de la razón. Para llevar a cabo sus actos con orden y facilidad, ha inventado las artes. Un arte, un efecto, es sencillamente una ordenación de la razón, con miras a que los actos humanos alcancen la finalidad que les es propia por medios determinados". En este sentido la razón no solo dirige los actos de las demás facultades, sino que además es capaz de dirigir sus propios actos porque puede reflexionar sobre si misma. La característica propia de las funciones intelectuales consiste, efectivamente, en poder reflexionar sobre si mismas: la inteligencia piensa que piensa, y la razón a su vez puede razonar sobre sus propios razonamientos. Así como razonado sobre los actos de la mano, se ha inventado el arte de construir y las demás artes mecánicas por las que el hombre puede efectuar ordenadamente los actos de este género, así también se necesita un arte determinado para dirigir el acto mismo de la razón, a saber, un arte por cuyo medio el hombre proceda en el acto mismo de la razón de una manera ordenada, fácil y acertada. Provocar en el estudiante este efecto es la justificación de esta asignatura.

## **Objetivos**

### **Generales**

- 1.-Precisar las funciones de la razón en su distinción en psiquismo en general
- 2.-Adiestrar al estudiante en el uso voluntario y consiente de recursos lógicos con fines a la argumentación correcta.
- 3.-Comprender el valor de la Lógica como instrumento y herramienta para llevar a cabo comprensiones claras y distintas y no oscuras y confusas

### **Específicos:**

Discutir la relación entre pensamiento, lenguaje y mundo

Suscitar el asombro frente al primer acto del pensamiento que es el concepto, su complejidad y espontaneidad.

Señalar la decisiva importancia que tiene el juicio como primer acto libre y voluntario del pensamiento.

Ejercitar las leyes que rigen la argumentación correcta.

Estudiar en qué consisten las reglas de la deducción válida.

## **Contenidos temáticos**

- El objeto del estudio de la lógica. La naturaleza de la implicación lógica. En que consiste la inferencia probable. ¿Versa la lógica sobre palabras, pensamientos u objetos? El uso y aplicación de la lógica.
- Los actos que estudian la lógica I: El Concepto Explicación del concepto Los sinónimos del concepto. La objetividad del concepto. Propiedades del concepto. Las notas del concepto. Extensión y comprensión de los conceptos. Clasificación de los conceptos.
- Los actos que estudia la lógica II El Juicio. Naturaleza del juicio y a proposición. Materia y forma del juicio. El asentamiento como forma interna del juicio. Clasificación de los juicios según su forma. Clasificación de los juicios según su materia. Clasificación de los juicios según su extensión. Clasificación de las proposiciones compuestas. Las relaciones entre las



- proposiciones.
- Los actos que estudia la lógica III: El Racionio Definición del raciocinio. Materia y forma de raciocinio. La argumentación como signo del raciocinio. Leyes generales de la argumentación.
- El Silogismo El silogismo categórico. Reglas o axiomas de validez. Los teoremas generales del silogismo. Las figuras y los modos del silogismo. Silogismos hipotéticos, alternativos y disyuntivos.

### **Actividades complementarias posibles:**

El estudiante realizará lecturas previas de los textos que serán discutidos en la clase siguiente.

Se llevará a cabo, en cada clase, un sondeo de las opiniones generadas por la lectura previa de los textos.

Se realizará en el aula la lectura conjunta del profesor con los estudiantes de textos originales de pensadores y filósofos a fin de poner en evidencia el hilo argumentativo.

Se solicitará al estudiante realizar exposiciones breves sobre temas puntuales que vayan surgiendo de la discusión y de la investigación de aula. A través de ejercitaciones continuas se enseñará al estudiante los temas más importantes de esta disciplina filosófica, mostrándole su relevancia, tanto para el pensar propio del sentido común, como para el pensar científico y filosófico.

#### **Bibliografía**

Cohen M / Ángel E. (1973). Introducción a la Lógica y al Método Científico. Buenos Aires: Amorrortu

Ramis P Lógica y Crítica del Discurso. (1992) Mérida: Consejo de Publicaciones (ULA).

Copi, I. (1976). Introducción a la Lógica. Buenos Aires: EUDEBA

Ferrater M., J. (1976). Lógica matemática México: FCE

Mitchell D . (1974) Introducción a la Logica. Barcelona: Labor

## **Lógica y Argumentación**

### **Programa analítico**

Como dijera Santo Tomás en sus comentarios a los segundos analíticos de Aristóteles, “el hombre, a diferencia de los animales que obran por instinto natural, dirige sus actos por medio de la razón. Para llevar a cabo sus actos con orden y facilidad, ha inventado las artes. Un arte, un efecto, es sencillamente una ordenación de la razón, con miras a que los actos humanos alcancen la finalidad que les es propia por medios determinados”. En este sentido la razón no solo dirige los actos de las demás facultades, sino que además es capaz de dirigir sus propios actos porque puede reflexionar sobre si misma. La característica propia de las funciones intelectuales consiste, efectivamente, en poder reflexionar sobre si mismas: la inteligencia piensa que piensa, y la razón a su vez puede razonar sobre sus propios razonamientos. Así como razonado sobre los actos de la mano, se ha inventado el arte de construir y las demás artes mecánicas por las que el hombre puede efectuar ordenadamente los actos de este género, así también se necesita un arte determinado para dirigir el acto mismo de la razón, a saber, un arte por cuyo medio el hombre proceda en el acto mismo de la razón de una manera ordenada, fácil y acertada. Provocar en el estudiante este efecto es la justificación de esta asignatura.

## Objetivos

### Generales

- 1.-Precisar las funciones de la razón en su distinción en psiquismo en general
- 2.-Adiestrar al estudiante en el uso voluntario y consiente de recursos lógicos con fines a la argumentación correcta.
- 3.-Comprender el valor de la Lógica como instrumento y herramienta para llevar a cabo comprensiones claras y distintas y no oscuras y confusas

### Específicos:

Discutir la relación entre pensamiento, lenguaje y mundo

Suscitar el asombro frente al primer acto del pensamiento que es el concepto, su complejidad y espontaneidad.

Señalar la decisiva importancia que tiene el juicio como primer acto libre y voluntario del pensamiento.

Ejercitar las leyes que rigen la argumentación correcta.

Estudiar en qué consisten las reglas de la deducción válida.

## Contenidos temáticos

### Tema 1.-

- El objeto del estudio de la lógica. La naturaleza de la implicación lógica. En que consiste la inferencia probable. ¿Versa la lógica sobre palabras, pensamientos u objetos? El uso y aplicación de la lógica.

### Metodología y Evaluación

Debate en clase sobre materiales revisados

Evaluación continua (20%)

### Tema 2.-

- Los actos que estudian la lógica I: El Concepto Explicación del concepto Los sinónimos del concepto. La objetividad del concepto. Propiedades del concepto. Las notas del concepto. Extensión y comprensión de los conceptos. Clasificación de los conceptos.
- Los actos que estudia la lógica II El Juicio. Naturaleza del juicio y a proposición. Materia y forma del juicio. El asentamiento como forma interna del juicio. Clasificación de los juicios según su forma. Clasificación de los juicios según su materia. Clasificación de los juicios según su extensión. Clasificación de las proposiciones compuestas. Las relaciones entre las proposiciones.
- Los actos que estudia la lógica III: El Racionio Definición del racionio. Materia y forma de racionio. La argumentación como signo del racionio. Leyes generales de la argumentación.

### Metodología y Evaluación

Debate en clase sobre materiales revisados

Evaluación continua (20%)

### Tema 3.-

Clasificación de las proposiciones compuestas. Las relaciones entre las proposiciones.

### **Metodología y Evaluación**

Debate en clase sobre materiales revisados  
Evaluación continua (20%)

### **Tema 4.-**

El Silogismo El silogismo categórico. Reglas o axiomas de validez. Los teoremas generales del silogismo. Las figuras y los modos del silogismo. Silogismos hipotéticos, alternativos y disyuntivos.

### **Metodología y Evaluación**

Debate en clase sobre materiales revisados  
Evaluación continua (20%)

### **Actividades complementarias posibles: (20%)**

El estudiante realizará lecturas previas de los textos que serán discutidos en la clase siguiente. Se llevará a cabo, en cada clase, un sondeo de las opiniones generadas por la lectura previa de los textos.

Se realizará en el aula la lectura conjunta del profesor con los estudiantes de textos originales de pensadores y filósofos a fin de poner en evidencia el hilo argumentativo.

Se solicitará al estudiante realizar exposiciones breves sobre temas puntuales que vayan surgiendo de la discusión y de la investigación de aula. A través de ejercitaciones continuas se enseñará al estudiante los temas más importantes de esta disciplina filosófica, mostrándole su relevancia, tanto para el pensar propio del sentido común, como para el pensar científico y filosófico.

### **Bibliografía**

Cohen M /Ángel E. (1973). Introducción a la Lógica y al Método Científico. Buenos Aires: Amorrortu

Ramis P Lógica y Crítica del Discurso. (1992) Mérida: Consejo de Publicaciones (ULA).

Copi, I. (1976). Introducción a la Lógica. Buenos Aires: EUDEBA

Ferrater M., J.(1976). Lógica matemática México: FCE

Mitchell D . (1974) Introducción a la Logica. Barcelona: Labor

## **Ética y Filosofía Social**

### **Programa sinóptico**

La diversidad de contenidos propios de Formación ética y ciudadana remite a varias disciplinas y formaciones profesionales. Esto genera una suerte de parálisis en capacitadores, profesores y maestros. Existe, en primer lugar, la alternativa siempre deseable del trabajo en equipo, del trabajo interdisciplinario. Pero es poco probable que en una institución educativa se dé la ocasión para un auténtico trabajo de este tipo. Por eso, es necesario reconocer las debilidades y fortalezas derivadas de nuestra formación profesional. No es posible ser especialista en todo. Se trata de que el docente se maneje con soltura en todos esos temas en los que se sienta más seguro y que los

enriquezca con su saber profesional y que, frente a los temas sobre los que tiene un menor dominio, muestre siempre una actitud de apertura y una disposición siempre renovada de aprender. La Ética como campo de reflexión filosófica sobre la cualidad valorativa del obrar humano individual y su relación con el entorno social, será el objeto de estudio de esta asignatura.

### **Objetivos**

- 1.-Introducir al estudiante al análisis de las aporías éticas y sus posibles soluciones, a la luz de los grandes sistemas filosóficos clásicos y contemporáneos,
- 2.-Orientará al estudiante para que interprete el proceso social, en particular el proceso educativo, como proceso eminentemente humano, signado por valores que apuntan a problemas éticos universales

### **Contenidos temáticos**

- El problema de los valores y las normas morales;
- El sentido personal y social de la acción;
- Relación individuo y sociedad y su interpretación filosófica;
- La educación como ámbito moral y de producción ético-valorativa;
- Aspectos socio-éticos del proceso de enseñanza-aprendizaje;
- Naturaleza ética-valorativa de la escolarización como fenómeno social.

### **Actividades complementarias posibles**

Ensayo corto sobre un tema del programa

### **Bibliografía**

- 1.- Ramos. M. (2000). Para Educar en Valores. Teoría y Práctica. Valencia: Carabobo.
- 2.- Ramos. M. (2000) Programa para educar en Valores. La educación que transformará al país. Caracas:Ediciones Paulinas.
- 3.- Carias . R. Así somos los Venezolanos. Caracas: Editorial Salesianas.
- 4.- Bao .F. (1993). Sinceros con nosotros mismos. Madrid: Editorial Edes.
- 5.- Fernández Pérez .M. (1995). La Profesionalización del Docente. Barcelona: Siglo XXI
- 6.- Fernández Pérez .M. (1996). Las tareas de la profesión de enseñar. Barcelona: Siglo XXI
- 7.- Bolívar, A. (1995). La evaluación de Valores y Actitudes. Hacer reforma. Madrid: Anaya.

# Ética y Filosofía Social

## Programa analítico

La diversidad de contenidos propios de Formación ética y ciudadana remite a varias disciplinas y formaciones profesionales. Esto genera una suerte de parálisis en capacitadores, profesores y maestros. Existe, en primer lugar, la alternativa siempre deseable del trabajo en equipo, del trabajo interdisciplinario. Pero es poco probable que en una institución educativa se dé la ocasión para un auténtico trabajo de este tipo. Por eso, es necesario reconocer las debilidades y fortalezas derivadas de nuestra formación profesional. No es posible ser especialista en todo. Se trata de que el docente se maneje con soltura en todos esos temas en los que se sienta más seguro y que los enriquezca con su saber profesional y que, frente a los temas sobre los que tiene un menor dominio, muestre siempre una actitud de apertura y una disposición siempre renovada de aprender. La Ética como campo de reflexión filosófica sobre la cualidad valorativa del obrar humano individual y su relación con el entorno social, será el objeto de estudio de esta asignatura.

### Objetivos

- 1.-Introducir al estudiante al análisis de las aporías éticas y sus posibles soluciones, a la luz de los grandes sistemas filosóficos clásicos y contemporáneos,
- 2.-Orientará al estudiante para que interprete el proceso social, en particular el proceso educativo, como proceso eminentemente humano, signado por valores que apuntan a problemas éticos universales

### Contenidos temáticos

#### Tema 1

- El problema de los valores y las normas morales

### Metodología y Evaluación

Análisis de casos de la realidad  
Presentación de caso (20%)

#### Tema 2.-

El sentido personal y social de la acción  
Relación individuo y sociedad y su interpretación filosófica

Lectura de textos  
Participación en sesiones (10%)

#### Tema 3.-

La educación como ámbito moral y de producción ético-valorativa;  
Aspectos socio-éticos del proceso de enseñanza-aprendizaje;  
Naturaleza ética-valorativa de la escolarización como fenómeno social.

### Actividades complementarias posibles

Ensayo corto sobre un tema del programa (70%)

### Bibliografía

- 1.- Ramos. M. (2000). Para Educar en Valores. Teoría y Práctica. Valencia: Carabobo.
- 2.- Ramos. M. (2000) Programa para educar en Valores. La educación que transformará al país. Caracas:Ediciones Paulinas.
- 3.- Carias . R. Así somos los Venezolanos. Caracas: Editorial Salesianas.
- 4.- Bao .F. (1993). Sinceros con nosotros mismos. Madrid: Editorial Edes.
- 5.- Fernández Pérez .M. (1995). La Profesionalización del Docente. Barcelona: Siglo XXI
- 6.- Fernández Pérez .M. (1996). Las tareas de la profesión de enseñar. Barcelona: Siglo XXI
- 7.- Bolívar, A. (1995). La evaluación de Valores y Actitudes. Hacer reforma. Madrid: Anaya.

## **Filosofía del Lenguaje**

### Programa sinóptico

La Filosofía Contemporánea, en opinión de especialistas autorizados, ha sufrido un giro lingüístico cuya significación histórica no se puede soslayar. Desde esta perspectiva, la presente asignatura se organizará en torno al examen del discurso y la comunicación como la expresión más característica de lo humano.

### **Objetivos**

1.-Estudiar los temas teniendo como marco de referencia histórica los modelos filosóficos más representativos de la Filosofía Clásica y Contemporánea y los modelos de filosofar que organizan su quehacer en torno al lenguaje y los procesos comunicativos.

### **Contenidos temáticos**

- La naturaleza del lenguaje,
- Las teorías filosóficas que lo interpretan,
- Los problemas de la referencia y la significación,
- La naturaleza de los diferentes lenguajes,

### **Bibliografía**

FREIRE, P. "La educación como práctica de la libertad". Madrid: Ediciones Siglo XXI  
SURIAN, E: "La correspondencia de las artes". México: Ediciones Fondo Cultural Económica.  
BORGES, J. Obras completas. Buenos Aires: Editores, Emecé,  
VOSSILER, Karl: "Filosofía del lenguaje". Buenos Aires : Editorial Losada,.  
Padilla, R. "El texto literario y los medios de comunicación social". Bogotá: Ediciones Paulinas.  
BRAJNOVIC, L. (1978) "Deontología Periodística". Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra

## **Filosofía del Lenguaje**

### **Programa analítico**

La Filosofía Contemporánea, en opinión de especialistas autorizados, ha sufrido un giro lingüístico cuya significación histórica no se puede soslayar. Desde esta perspectiva, la presente asignatura se organizará en torno al examen del discurso y la comunicación como la expresión más característica de lo humano.

Wittgenstein se enmarca en la Viena de finales del siglo XIX. Su planteamiento básico en esta etapa es que la proposición es la figura lógica de un hecho. Sin embargo, existen usos lingüísticos que no describen hechos ni denotan nada; tampoco hay una lógica que abarque todos los juegos de lenguaje posibles. Se pregunta: ¿Cómo puedo ser un lógico si antes no soy un hombre? Busca desesperadamente la pureza, siempre amenazado por el abismo. Piensa tanto en la lógica como en sus pecados, pues esta era su naturaleza. Sus clases eran atípicas, diálogos consigo mismo, pensamiento en movimiento autoconstitutivo. No era cortés, pero sí auténtico.

Esta figura singular es autor de dos concepciones contrapuestas, ambas típicas del siglo XX: la neopositivista lógica, cercana al Círculo de Viena y la pragmática presente en sus últimas obras. Sus obras son transparentes y enigmáticas al mismo tiempo, con una nitidez aparente, a pesar de las diferencias de estilo entre las primeras y las últimas. Estas dos concepciones marcan la historia de la filosofía de nuestro siglo y, pese a sus diferencias, hay elementos de continuidad entre ambas. Lo "místico" no pertenece a lo público, pero no por ello es negado. No porque no se pueda explicitar carece de importancia, ya que a veces es más importante lo que no se puede decir. Lo público es lo mínimo. El concebir la filosofía como una actividad analítica de aclaración de cuestiones básicas, es algo que se mantiene constante en su obra. La filosofía es una actividad, nunca una doctrina. También mantiene sus fobias: su antiplatonismo y antiesencialismo.

### **Objetivos**

1.-Estudiar los temas teniendo como marco de referencia histórica los modelos filosóficos más representativos de la Filosofía Clásica y Contemporánea y los modelos de filosofar que organizan su quehacer en torno al lenguaje y los procesos comunicativos.

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

La naturaleza del lenguaje, Las teorías filosóficas que lo interpretan, Los problemas de la referencia y la significación

#### **Tema 2**

La naturaleza de los diferentes lenguajes.

### **Metodología y Evaluación**

Lectura y discusión sobre Wittgstein (10%) participación en clase  
Ensayo (80%)

### **Bibliografía**

FREIRE, P. "La educación como práctica de la libertad". Madrid: Ediciones Siglo XXI  
SURIAN, E: "La correspondencia de las artes". México: Ediciones Fondo Cultural Económica.  
BORGES, J. Obras completas. Buenos Aires: Editores, Emecé,  
VOSSILER, Karl: "Filosofía del lenguaje". Buenos Aires : Editorial Losada,.  
Wittgstein. L (1966). Las Filosofías de Ludwig Wittgenstein [Tr. Ricardo Jornada], Barcelona, Ediciones Oikos-Tau, 1966, pp. 13-20.

<b>Línea: Estudios de la Naturaleza</b>
Biología General Ecología Universo y Tierra Ecología del Desarrollo Energía renovable y sustentabilidad

### **Biología General**

Programa sinóptico

En esta asignatura se estudiarán la diversidad de organismos en los sistemas naturales de acuerdo a su estructura, modos de alimentación y modos de reproducción. Para cumplir con este objetivo, se examinará la vida en sus diversas manifestaciones, enfocándose la variedad de los organismos vivos como seres que responden, en principio, a estructuras muy complejas. Los temas versarán sobre la manera como tales sistemas orgánicos obtienen su alimento; la forma como se reproducen; la forma como distribuyen sus recursos, y la acción de los factores climáticos.

### **Objetivos:**

- 1.-Influir en el pensamiento del participante con base en los conceptos biológicos modernos sobre la vida y su evolución.
- 2.-Epicar el proceso evolutivo en los seres vivos que comparten una historia evolutiva reciente (ancestro común), sus características anatómicas y fisiológicas comunes y su capacidad de reproducirse y tener una descendencia fértil..



## Contenidos temáticos

- Escalas de tiempo. Teorías sobre el origen de la vida en la Tierra. Generación espontánea. Darwin y Pasteur. El origen inorgánico de la vida: Oparin y Haldane. La Tierra primitiva. Experimentos de Miller-Urey. Primeros monómeros y polímeros. Biomoléculas autocatalíticas. ARN. Arcillas como catalizadores inorgánicos. Membranas. Protocélula (microesferas o coadservados). Primeros fósiles. Evolución geoquímica y biológica.
- El ADN como material hereditario. Evidencia experimental. Propiedades del ADN. El dogma central: transcripción y traducción. Código genético. Concepto de gen. Estructura del gen procariota y eucariota. Mutación y surgimiento de alelos. La expresión génica.
- Las leyes de la termodinámica en los seres vivos. Energía química y de las reacciones. ATP, catabolismo y anabolismo. Enzimas. Reacciones redox o flujo de electrones. Respiración celular. Fermentación. Fotosíntesis.
- Bases estructurales de la célula: citoesqueleto, membrana plasmática y sistemas endomembranosos, compartimentos celulares y funciones especializadas. Algunas metodologías para estudiar las células y sus componentes. Procesos dinámicos observados en células in vivo. Teoría endosimbiótica.

## Actividades complementarias propuestas

Prácticas de laboratorio en Facultades de Ciencias y Humanidades

## Bibliografía

Biología. Conceptos y Relaciones. (2000) N.A. Prentice Hall :Campbell y cols... Tercera Edición.

Solomon y cols.E.P. (1999). Biología. New York: McGraw Hill.. Quinta Edición.

## Biología General

### Programa analítico

En esta asignatura se estudiarán la diversidad de organismos en los sistemas naturales de acuerdo a su estructura, modos de alimentación y modos de reproducción. Para cumplir con este objetivo, se examinará la vida en sus diversas manifestaciones, enfocándose la variedad de los organismos vivos como seres que responden, en principio, a estructuras muy complejas. Los temas versarán sobre la manera como tales sistemas orgánicos obtienen su alimento; la forma como se reproducen; la forma como distribuyen sus recursos, y la acción de los factores climáticos.

### Objetivos:

1.-Influir en el pensamiento del participante con base en los conceptos biológicos modernos sobre la vida y su evolución.

2.-Epicar el proceso evolutivo en los seres vivos que comparten una historia evolutiva reciente (ancestro común), sus características anatómicas y fisiológicas comunes y su capacidad de

reproducirse y tener una descendencia fértil..

## **Contenidos temáticos**

### **Tema 1.-**

Escalas de tiempo. Teorías sobre el origen de la vida en la Tierra. Generación espontánea. Darwin y Pasteur. El origen inorgánico de la vida: Oparin y Haldane. La Tierra primitiva. Experimentos de Miller-Urey. Primeros monómeros y polímeros. Biomoléculas autocatalíticas. ARN. Arcillas como catalizadores inorgánicos. Membranas. Protocélula (microesferas o coadservados). Primeros fósiles. Evolución geoquímica y biológica.

### **Tema 2.-**

El ADN como material hereditario. Evidencia experimental. Propiedades del ADN. El dogma central: transcripción y traducción. Código genético. Concepto de gen. Estructura del gen procariota y eucariota. Mutación y surgimiento de alelos. La expresión génica.

### **Tema 3.-**

Las leyes de la termodinámica en los seres vivos. Energía química y de las reacciones. ATP, catabolismo y anabolismo. Enzimas. Reacciones redox o flujo de electrones. Respiración celular. Fermentación. Fotosíntesis.

### **Tema 4.-**

Bases estructurales de la célula: citoesqueleto, membrana plasmática y sistemas endomembranosos, compartimentos celulares y funciones especializadas. Algunas metodologías para estudiar las células y sus componentes. Procesos dinámicos observados en células in vivo. Teoría endosimbiótica.

## **Metodología y Evaluación**

Prácticas de laboratorio en Laboratorios UPTM , INIA , CIARA y Facultades de Ciencias y Humanidades  
25% cada práctica

## **Bibliografía**

Biología. Conceptos y Relaciones. (2000) N.A. Prentice Hall :Campbell y cols... Tercera Edición.

Solomon y cols.E.P. (1999). Biología. New York: McGraw Hill.. Quinta Edición

## **Ecología**

### **Programa sinóptico**

La Ecología es el estudio de la distribución y abundancia de los **seres vivos**, y cómo esas

propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su [medio ambiente](#). El medio ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores abióticos locales como el [clima](#) y la [geología](#), y los demás organismos que comparten ese hábitat (factores bióticos).

## **Objetivos.**

1.-Aproximar al estudiante en la ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos entre sí y con su entorno.

.-Penetrar la sociología que estudia la relación entre los grupos humanos y su ambiente, tanto físico como social para promover la defensa y protección de la naturaleza y del medio ambiente en su conciencia como docente y en la de los futuros educandos que atenderá en la educación primaria.

Contenidos temáticos

Dado que se focaliza en los más altos niveles de organización de la vida en la Tierra y en la interacción entre los individuos y su ambiente, la ecología es una ciencia multidisciplinaria que utiliza herramientas de otras ramas de la ciencia, especialmente [Geología](#), [Meteorología](#), [Geografía](#), [Física](#), [Química](#) y [Matemática](#).

## **Tema 1.-**

La Ecología como una rama de la [Biología](#), la [ciencia](#) que estudia los [seres vivos](#).

## **Tema 2.-**

Las [proteínas](#) y [ácidos nucleicos](#) (en la [bioquímica](#) y la biología molecular), a las [células](#) ([biología celular](#)), tejidos ([histología](#)), individuos ([botánica](#), [zoología](#), [fisiología](#), [micología](#), y otras), y finalmente al nivel de las poblaciones, [comunidades](#), [ecosistemas](#), y la [biosfera](#).

## **Actividades complementarias propuestas**

Pasantías cortas en el Ministerio del ambiente y en programas ecológicos de la Misión Ciencia en el estado. 50%

Pasantía en Comunidad de aprendizaje de Mucuchíes y Centro de Desarrollo Endógeno de Macho Capaz 50%

## **Bibliografía**

Arana, F. (1982) *Ecología para principiantes*, México :Trillas.

Behnke, F.(1979) *Manifiesto ecologista*, Barcelona:Bruguera.

Bernal R., F. et al.(1993). *Frontera y medio ambiente*, México :Universidad Autónoma de ciudad Juárez/El Coler,,

Bifani, P. (1997) *Medio ambiente y desarrollo*, Guadalajara : Universidad de Guadalajara.

Bookchin, M.(1978). *Por una sociedad ecológica*, Barcelona: Gili

Calvo. S., y Corraliza, J. A.. (1994). *Educación ambiental, conceptos y propuestas*, Madrid,

Cañal, P y Porlán, R. (1985 ). *Ecología y Escuela*, Barcelona :Laia.

Capitanachi Moreno, Cl. (1995). *Las áreas verdes en Xalapa, Veracruz, Veracruz* : Universidad Veracruzana.

## **Ecología**

### Programa analítico

La Ecología es el estudio de la distribución y abundancia de los [seres vivos](#), y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su [medio ambiente](#). El medio ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores abióticos locales como el [clima](#) y la [geología](#), y los demás organismos que comparten ese hábitat (factores bióticos).

### **Objetivos.**

- 1.-Aproximar al participante a las relaciones de los seres vivos entre sí y con su entorno.
- 2.-Penetrar la sociología que estudia la relación entre los grupos humanos y su ambiente, tanto físico como social para promover la defensa y protección de la naturaleza y del medio ambiente en su conciencia como docente y en la de los futuros educandos que atenderá en la educación primaria.

### **Contenidos temáticos**

Dado que se focaliza en los más altos niveles de organización de la vida en la Tierra y en la interacción entre los individuos y su ambiente, la ecología es una ciencia multidisciplinaria que utiliza herramientas de otras ramas de la ciencia, especialmente [Geología](#), [Meteorología](#), [Geografía](#), [Física](#), [Química](#) y [Matemática](#).

### **Tema 1.-**

La Ecología como una rama de la [Biología](#), la [ciencia](#) que estudia los [seres vivos](#).

## Tema 2.-

Las **proteínas** y **ácidos nucleicos** (en la **bioquímica** y la biología molecular), a las **células** (**biología celular**), tejidos (**histología**), individuos (**botánica, zoología, fisiología, micología**, y otras), y finalmente al nivel de las poblaciones, **comunidades, ecosistemas**, y la **biosfera**.

### Metodología y Evaluación

#### Actividades propuestas

Pasantías cortas en el Ministerio del ambiente y en programas ecológicos de la Misión Ciencia en el estado. 50%  
Pasantía en Comunidad de aprendizaje de Mucuchíes y Centro de Desarrollo Endógeno de Macho Capaz 50%

#### Bibliografía

Arana, F. (1982) *Ecología para principiantes*, México :Trillas.

Behnke, F.(1979) *Manifiesto ecologista*, Barcelona:Bruguera.

Bernal R., F. et al.(1993). *Frontera y medio ambiente*, México :Universidad Autónoma de ciudad Juárez/El Coler,,

Bifani, P. (1997) *Medio ambiente y desarrollo*, Guadalajara : Universidad de Guadalajara.

Bookchin, M.(1978). *Por una sociedad ecológica*, Barcelona: Gili

Calvo. S., y Corraliza, J. A.. (1994). *Educación ambiental, conceptos y propuestas*, Madrid,

Cañal, P y Porlán, R. (1985 ). *Ecología y Escuela*, Barcelona :Laia.

Capitanachi Moreno, Cl. (1995). *Las áreas verdes en Xalapa, Veracruz*, Veracruz : Universidad Veracruzana.

## Ecología del Desarrollo Humano

Programa analítico

La teoría ecológica del desarrollo humano actualmente tiene mucha influencia sobre las investigaciones y las perspectivas de parte de la psicología, tanto la psicología social como la psicología del desarrollo. Esta teoría es interesante porque trata de comprender el desarrollo en el nivel de los entornos o contextos de desarrollo, estudia la forma en que los diversos contextos se interconectan y se influyen, determinando las posibilidades de desarrollo de un niño. Las explicaciones sobre diversas situaciones típicas de desarrollo (relación madre-hijo, escuela son descripciones de lo que se observa a simple vista desde una nueva interpretación. La importancia de esta teoría es que permite tener una perspectiva global sobre las situaciones de desarrollo de los niños, que seguramente se ha aplicado de forma más compleja y útil en investigaciones posteriores de otros autores.

---

## **OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar en el participante una perspectiva compleja sobre las situaciones del desarrollo humano en diferentes contextos

### **Objetivo Específico:**

Conocer investigaciones de autores que entiendan el desarrollo desde una perspectiva ecológica

Contenidos temáticos

### **Tema 1.-**

Objeto y perspectiva\_: Los elementos del entorno.

### **Metodología y Evaluación**

Análisis del entorno vivencial individual

Presentación de caso (20%)

### **Tema 2.-**

Naturaleza y función de las actividades molares

Las estructuras interpersonales como contextos del desarrollo humano

Los roles como contextos del desarrollo humano

### **Metodología y Evaluación**

Análisis del entorno vivencial individual

Presentación de caso (20%)

### **Tema 3.-**

Análisis de los entornos específicos.

### **Metodología y Evaluación**

Análisis del entorno vivencial individual

[Presentación de caso \(20%\)](#)

### **Tema 4.-**

Las instituciones infantiles como contextos del desarrollo humano

La guardería y el preescolar como contextos del desarrollo humano

### **Metodología y Evaluación**

Análisis del entorno vivencial individual

[Presentación de caso \(20%\)](#)

### **Tema 5**

El mesosistema y el desarrollo humano

El exosistema y el desarrollo humano

El macrosistema y el desarrollo humano

### **Metodología y Evaluación**

Análisis del entorno vivencial individual

[Presentación de caso \(20%\)](#)

### **Bibliografía**

Broffebrenner, U. (2002.) La ecología del desarrollo humano. Barcelona: Paidós

### **Universo-Tierra**

Programa sinóptico

La materia pretende introducir al estudiante en el análisis cosmológico de la vida y las relaciones sociobiopsicosociales del hombre con todo cuanto le rodea

## Objetivos

Proporcionar al participante los conocimientos y actitudes básicas para la comprensión y explicación cualitativa de los procesos del universo y el planeta Tierra.

2.-Lograr que desarrolle habilidades y destrezas para observar cualitativamente los procesos físicos a través del uso de instrumentos y elementos de fabricación casera.

## Contenidos temáticos:

- Los átomos y la teoría cuántica;
- La teoría especial de la relatividad;
- Las teorías sobre el origen del universo; el universo en expansión; galaxias y estrellas;
- La Vía Láctea y el Sol; el Sistema Solar en la Vía Láctea; el planeta tierra; su origen y evolución.

## Actividades complementarias:

Dada su naturaleza teórica, en la asignatura se enfatizará la discusión de textos especializados en la materia.

Visita al planetario del Museo de Ciencia y Tecnología (25%)

Visita al Centro de Investigaciones de Astronomía (25%)

Pasantías en el Centro de Investigaciones de Astronomía (25%)

Prácticas en el Observatorio de Llano del Hato (25%)

## Bibliografía

Asimov, I.,1981 "*El universo*", Madrid, Alianza Editorial,.

Asimov, I., 1985 "*Soles en explosión*", Barcelona, Sudamericana Planeta,.

Asimov, I.1988 , "*Biblioteca Isaac Asimov del universo*", Madrid, Ediciones SM,.

Asimov, Isaac y Janet, 1993 "*Fronteras II*", Barcelona, Ediciones B.S.A,

Bravo, S., 1987. "*Encuentro con una estrella*", México, FCE,

Couderc, P. 1962., "*Las etapas de la Astronomía*", Buenos Aires, EUDEBA,

Dultzin, D.1988., "*Cuásares, en los confines del universo*", México, FCE,

Duncan, D. E., 1998 "*Historia del Calendario*", Buenos Aires, EMECE,



## **Universo-Tierra**

### Programa analítico

La materia pretende introducir al estudiante en el análisis cosmológico de la vida y las relaciones sociobiopsicosociales del hombre con todo cuanto le rodea

### **Objetivos**

- 1.-Proporcionar al participante los conocimientos y actitudes básicas para la comprensión y explicación cualitativa de los procesos del universo y el planeta Tierra.
- 2.-Lograr que desarrolle habilidades y destrezas para observar cualitativamente los procesos físicos a través del uso de instrumentos y elementos de fabricación casera.

### **Contenidos temáticos:**

#### **Tema 1.-**

Los átomos y la teoría cuántica;  
La teoría especial de la relatividad;

#### **Tema 2.-**

Las teorías sobre el origen del universo; el universo en expansión; galaxias y estrellas;  
La Vía Láctea y el Sol; el Sistema Solar en la Vía Láctea; el planeta tierra; su origen y evolución.

### **Metodología y Evaluación**

Dada su naturaleza teórica, en la asignatura se enfatizará la discusión de textos especializados en la materia.

Visita al planetario del Museo de Ciencia y Tecnología (25%)

Visita al Centro de Investigaciones de Astronomía (25%)

Pasantías en el Centro de Investigaciones de Astronomía (25%)

Prácticas en el Observatorio de Llano del Hato (25%)

### **Bibliografía**

Asimov, I.,1981"*El universo*", Madrid, Alianza Editorial,.

Asimov, I., 1985 "*Soles en explosión*", Barcelona, Sudamericana Planeta,.

Asimov, I.1988 , "*Biblioteca Isaac Asimov del universo*", Madrid, Ediciones SM,.

Asimov, Isaac y Janet, 1993 "*Fronteras II*", Barcelona, Ediciones B.S.A,

Bravo, S., 1987."*Encuentro con una estrella*", México, FCE,

Couderc, P. 1962., "*Las etapas de la Astronomía*", Buenos Aires, EUDEBA,

Dultzin, D.1988., "*Cuásares, en los confines del universo*", México, FCE,

Duncan, D. E., 1998 "Historia del Calendario", Buenos Aires, EMECE,

## **Energía renovable y sustentabilidad**

### **Programa Sinóptico**

En el contexto energético actual, los beneficios económicos de las energías renovables han adquirido creciente relevancia, pues éstas contribuyen a reducir los riesgos asociados con la volatilidad de precios, diversificando el portafolio energético; además de reducir el impacto ambiental e impulsar el desarrollo sustentable en el país. Es especialmente relevante la contribución de estas fuentes al desarrollo social en áreas donde la energía convencional es económicamente inviable, tal es el caso de las zonas rurales que se encuentran apartadas de la red eléctrica. A pesar de contar con reservas de combustibles fósiles, debemos impulsar el uso de fuentes alternas de energía, aprovechando el importante potencial que tenemos para la generación de energía a partir de fuentes como la solar, la eólica, la minihidráulica y la biomasa.

#### Objetivos

##### Objetivo General

Generar conciencia sobre el uso de la energía con fines de desarrollo humano

##### Objetivo Específico

Generar acciones específicas para el uso de la energía sustentable, actualizando la gestión del medio ambiente y de los recursos naturales, incorporando esquemas eficaces para su protección

#### Tema 1.-

El desarrollo sustentable como eje central del desarrollo comunitario

#### Tema 2.-

Políticas públicas del Estado venezolano sobre el plan energético 2013-2019

Tema 3.-

Energía hidráulica, eólica, geotérmica y bioenergía

Tema 4.-

Investigaciones de campo

## **Energía renovable y sustentabilidad**

### **Programa Sinóptico**

En el contexto energético actual, los beneficios económicos de las energías renovables han adquirido creciente relevancia, pues éstas contribuyen a reducir los riesgos asociados con la volatilidad de precios, diversificando el portafolio energético; además de reducir el impacto ambiental e impulsar el desarrollo sustentable en el país. Es especialmente relevante la contribución de estas fuentes al desarrollo social en áreas donde la energía convencional es económicamente inviable, tal es el caso de las zonas rurales que se encuentran apartadas de la red eléctrica. A pesar de contar con reservas de combustibles fósiles, debemos impulsar el uso de fuentes alternas de energía, aprovechando el importante potencial que tenemos para la generación de energía a partir de fuentes como la solar, la eólica, la minihidráulica y la biomasa.

Objetivos

Objetivo General

Generar conciencia sobre el uso de la energía con fines de desarrollo humano

Objetivo Específico

Generar acciones específicas para el uso de la energía sustentable, actualizando la gestión del medio ambiente y de los recursos naturales, incorporando esquemas eficaces para su protección

Tema 1.-

El desarrollo sustentable como eje central del desarrollo comunitario

Tema 2.-

Políticas públicas del Estado venezolano sobre el plan energético 2013-2019

Tema 3.-

Energía hidráulica, eólica, geotérmica y bioenergía

Tema 4.-

Investigaciones de campo

## **Energía renovable y sustentabilidad**

### **Programa Analítico**

En el contexto energético actual, los beneficios económicos de las energías renovables han adquirido creciente relevancia, pues éstas contribuyen a reducir los riesgos asociados con la volatilidad de precios, diversificando el portafolio energético; además de reducir el impacto ambiental e impulsar el desarrollo sustentable en el país. Es especialmente relevante la contribución de estas fuentes al desarrollo social en áreas donde la energía convencional es económicamente inviable, tal es el caso de las zonas rurales que se encuentran apartadas de la red eléctrica. A pesar de contar con reservas de combustibles fósiles, debemos impulsar el uso de fuentes alternas de energía, aprovechando el importante potencial que tenemos para la generación de energía a partir de fuentes como la solar, la eólica, la minihidráulica y la biomasa.

Objetivos

Objetivo General

Generar conciencia sobre el uso de la energía con fines de desarrollo humano

Objetivo Específico

Generar acciones específicas para el uso de la energía sustentable, actualizando la gestión del medio ambiente y de los recursos naturales, incorporando esquemas eficaces para su protección

Tema 1.-

El desarrollo sustentable como eje central del desarrollo comunitario.

Uso de Bombillo ahorrador: como dispositivo que provee iluminación al consumir menos energía que un bombillo incandescente. Bombillo incandescente: como dispositivo que produce luz mediante el calentamiento por efecto Joule de un filamento metálico. En la actualidad, técnicamente son muy ineficientes, en vista de que consumen más energía que un ahorrador.

Tema 2.-

Políticas públicas del Estado venezolano sobre el plan energético 2013-2019

Central hidroeléctrica para la generación de energía eléctrica mediante el aprovechamiento de la energía potencial del agua embalsada en una presa situada a más alto nivel que la central. Central termoeléctrica: como instalación empleada para la generación de energía eléctrica a partir de la energía liberada en forma de calor, normalmente mediante la combustión de algún combustible fósil como petróleo, gas natural o carbón.

Tema 3.-

Energía hidráulica, eólica, geotérmica y bioenergía

Colector solar como dispositivo que sirve para aprovechar la energía de la radiación solar, transformándola en energía térmica para usos domésticos o comerciales.

Combustibles fósiles: compuestos orgánicos que se extraen del subsuelo con el objetivo de producir energía por combustión. carbón, petróleo y el gas natural.

Energías alternativas para suplir a las energías o fuentes energéticas actuales, menor efecto contaminante, posibilidad de renovación.

Energía calorífica: El calor entre cuerpos que se encuentran con distinta temperatura y que se ponen en contacto.

Energía cinética: fenómeno del movimiento

Energía eléctrica: potencia eléctrica producida, transmitida o consumida en un período de tiempo.

Energía eólica: energía obtenida del viento, generada por efecto de las corrientes de aire

Energía hidráulica: Energía potencial gravitatoria de una masa de agua

Energía mecánica: Expresa la capacidad que poseen los cuerpos con masa de efectuar un trabajo.

Energía nuclear: producida por un reactor nuclear que utiliza uranio como combustible.

la fisión nuclear en cadena . Turbinas que generan electricidad.

Energía solar: La radiación solar incidente en la Tierra aprovechamiento de la radiación en dispositivos ópticos o de otro tipo.

Energía térmica: combustión de algún combustible fósil (petróleo, gas natural o carbón) , energía eléctrica por efecto Joule, por rozamiento, por un proceso de fisión nuclear o como residuo de otros procesos mecánicos o químicos

Tema 4.-

Investigaciones de campo

## Bibliografía

PNUD (2000). World Energy Assessment. Energy and the challenge of

Sustainability. Disponible en:

<http://www.undp.org/energy/activities/wea/drafts-frame.html>

- PNUD (2002). Energy for sustainable development: a policy agenda1

. Disponible

en: <http://www.undp.org/energy/publications/2002/2002a.htm>

- PNUD (2003). Poverty and Climate Change: Reducing the Vulnerability of the Poor

through Adaptation. Disponible en: <http://www.undp.org/energy/climate.htm>

- PNUD (2004). World Energy Assessment. 2004 update. Disponible en:

[http://www.undp.org/energy/docs/WEAOU\\_full.pdf](http://www.undp.org/energy/docs/WEAOU_full.pdf)

- PNUD (2005). Achieving MDG: the role of energy. Disponible en:

<http://www.undp.org/energy/docs/achievemdg.pdf>

- PNUD (2005). Energizing Millennium Development Goals. A Guide to Energy's

Role in Reducing Poverty. Disponible en:

[http://www.undp.org/energy/docs2/ENRG-MDG\\_Guide\\_all.pdf](http://www.undp.org/energy/docs2/ENRG-MDG_Guide_all.pdf)

- PNUD (2005). The Sustainable Difference: Energy and Environment to Achieve the

MDG. Disponible en:

<http://www.undp.org/energyandenvironment/sustainabledifference/>

<b>Eje: Social</b>
Sociología General Teoría Social Antropología Etnología de Venezuela

## **Sociología General**

### Programa sinóptico

La sociología se presentará como la ciencia social que se dedica a la acción social y los grupos que la conforman. Estudia cómo son creadas, mantenidas o cambiadas las organizaciones y las instituciones que conforman la estructura social, el efecto que tienen en el comportamiento individual y social, y los cambios en éstas, producto de la interacción social. Es una ciencia relativamente nueva que se desarrolló a mediados del siglo XIX. La sociología aplica métodos de investigación empíricos, análisis de datos, elaboración de teorías y valoración lógica de los argumentos. Es la rama del conocimiento que hace de las relaciones humanas su objeto, aplicando de modo sistemático la razón y la observación e integrando explicación teórica y verificación empírica.

### **Objetivos**

- 1.- Acercar al estudiante al conocimiento de las bases teóricas y su aplicación para el análisis de hechos sociales
2. Lograr que el estudiante maneje los conceptos básicos en Sociología. Definición operativa de esta ciencia, su objeto e instrumentos utilizados.

### **Contenidos temáticos**

- Nuevos debates en torno a la cultura y la sociedad
- Investigación sobre estilos de vida y desigualdad social
- Teorías del desarrollo social y de los procesos de cambio
- Investigaciones sociológicas sobre democracia
- Diferencias étnicas y multiculturalismo
- Teoría y método: análisis sociológico institucional, análisis del discurso
- etc.

### **Bibliografía**

ABERCROMBIE, N. y otros, Diccionario de sociología, Ed. Cátedra  
ADORNO, T W. y HORKHEIMER, M. La sociedad. Lecciones de Sociología, Ed. Proteo  
ADORNO, T. Introducción a la sociología, Ed. Gedisa

ADORNO, T. HORKHEIMER. Sociología, Ed. Taurus  
AMIN, S. Sobre el desarrollo desigual de las formaciones sociales, Ed. Anagrama  
AZCARATE, G de, Concepto de Sociología. Ed. Henrich  
BALRIDGE, J.V., Sociología, Ed. Limusa  
BOTTOMORE, Tom B., La sociología marxista, Alianza Ed.  
BURKE, P. Sociología e historia, Alianza Ed.  
CAMPO, S. La sociología científica moderna, Ed. I.E.P.

## **Sociología General**

### Programa analítico

La sociología se presentará como la **ciencia social** que se dedica a la acción social y los grupos que la conforman. Estudia cómo son creadas, mantenidas o cambiadas las organizaciones y las instituciones que conforman la estructura social, el efecto que tienen en el comportamiento individual y social, y los cambios en éstas, producto de la interacción social. Es una ciencia relativamente nueva que se desarrolló a mediados del siglo XIX. La sociología aplica métodos de investigación empíricos, análisis de datos, elaboración de teorías y valoración lógica de los argumentos. Es la rama del conocimiento que hace de las relaciones humanas su objeto, aplicando de modo sistemático la razón y la observación e integrando explicación teórica y verificación empírica.

### **Objetivos**

- 1.- Acercar al estudiante al conocimiento de las bases teóricas y su aplicación para el análisis de hechos sociales
2. Lograr que el estudiante maneje los conceptos básicos en Sociología. Definición operativa de esta ciencia, su objeto e instrumentos utilizados.

### **Contenidos temáticos**

La asignatura de Sociología General recoge una serie de conceptos, teorías y generalizaciones sobre la sociedad. En este sentido, se definen los conceptos relacionados con población, cultura, socialización y grupos.

En el siguiente bloque se analiza la estratificación social por las variables socioeconómica, étnica, género y edad.

Por último, se estudian las principales instituciones sociales: familia, sistema educativo, sistema político, religión y medios de comunicación.

#### **Tema 1.-**

Nuevos debates en torno a la cultura y la sociedad

#### **Metodología y Evaluación**

Sesiones de discusión  
Participación individual (10%).

#### **Tema 2.-**

Investigación sobre estilos de vida y desigualdad social

#### **Metodología y Evaluación**



Investigación-Acción

Observación y estudio descriptivo del entorno específico de los participantes (30%)

### **Tema 3.-**

Teorías del desarrollo social y de los procesos de cambio

Investigaciones sociológicas sobre democracia

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial sobre lecturas

Participación individual (10%)

### **Tema 4.-**

Diferencias étnicas y multiculturalismo

Teoría y método: análisis sociológico institucional, análisis del discurso

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial sobre lecturas

Presentación de informe (50%)

### **Bibliografía**

ABERCROMBIE, N. y otros, Diccionario de sociología, Ed. Cátedra

ADORNO, T W. y HORKHEIMER, M. La sociedad. Lecciones de Sociología, Ed. Proteo

ADORNO, T. Introducción a la sociología, Ed. Gedisa

ADORNO, T. HORKHEIMER. Sociología, Ed. Taurus

AMIN, S. Sobre el desarrollo desigual de las formaciones sociales, Ed. Anagrama

AZCARATE, G de, Concepto de Sociología. Ed. Henrich

BALRIDGE, J.V., Sociología, Ed. Limusa

BOTTOMORE, Tom B., La sociología marxista, Alianza Ed.

BURKE, P. Sociología e historia, Alianza Ed.

## **Teoría Social**

### **Programa sinóptico**

Esta asignatura estará encargada de introducir al participante en el conocimiento de su condición de sujeto inmerso dentro de un conjunto de interrelaciones sociales que incidirán en su desempeño educativo futuro.

### **Objetivos**

1.- Lograr que el alumno se aproxime críticamente a la realidad económico-social de Venezuela, su crisis actual.

2.-Propiciar el análisis y la capacidad inferencial en el alumno para obtener una proyección educativa futura.

### **Contenidos temáticos**

- Origen histórico y el lugar que ocupa Venezuela en el contexto global y la crisis contemporánea del sistema capitalista mundial.
- Leyes económicas; sistema capitalista monopolista; oligopolio y empresas multinacionales;
- Innovaciones tecnológicas ecología, protección y conservación del medio ambiente;
- El ser humano y su condición de productor material e intelectual en el mundo; el fenómeno de globalización; el subdesarrollo y la dependencia económica; inflación, y recesión económica;
- El neo-liberalismo como sistema económico; el neo-liberalismo como doctrina político-económica; axiología y ética económica,.
- Educación, cultura económica e identidad nacional.

## **Bibliografía**

Blumer, H. "La sociedad como interacción

Rex, J. (1968). "Cap. V. El marco de referencia de la acción", Problemas fundamentales de la teoría sociológica, 1968. Buenos Aires,: Amorrortu,

Weber, M. (1984) "Conceptos sociológicos fundamentales", México : Economía y Sociedad.

Weber, M. (1983). "III. Los tipos de dominación", Economía y Sociedad, FCE,, (pp 170-204) (secciones 1 a 5).

## **Teoría Social**

### **Programa analítico**

Esta asignatura estará encargada de introducir al participante en el conocimiento de su condición de sujeto inmerso dentro de un conjunto de interrelaciones sociales que incidirán en su desempeño educativo futuro.

### **Objetivos**

- 1.- Lograr que el alumno se aproxime críticamente a la realidad económico-social de Venezuela, su crisis actual.
- 2.-Propiciar el análisis y la capacidad inferencial en el alumno para obtener una proyección educativa futura.

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

Origen histórico y el lugar que ocupa Venezuela en el contexto global y la crisis contemporánea del sistema capitalista mundial.

Leyes económicas; sistema capitalista monopolista; oligopolio y empresas multinacionales

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial sobre lecturas

Participación individual (10%)

### **Tema 2.-**

Innovaciones tecnológicas.  
Ecología, protección y conservación del medio ambiente.

### **Metodología y Evaluación**

Pasantía en CENDITEL  
Pasantía en Min Ambiente  
Informe individual (30%)

### **Tema 3.-**

El ser humano y su condición de productor material e intelectual en el mundo; el fenómeno de globalización; el subdesarrollo y la dependencia económica; inflación, y recesión económica

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial sobre lecturas  
Participación individual (10%)

### **Tema 4.-**

El neo-liberalismo como sistema económico; el neo-liberalismo como doctrina político-económica; axiología y ética económica.  
Educación, cultura económica e identidad nacional.

### **Metodología y Evaluación**

Presentación de informe individual (50%)

### **Bibliografía**

Blumer, H. "La sociedad como interacción

Rex, J. (1968). "Cap. V. El marco de referencia de la acción", Problemas fundamentales de la teoría sociológica, 1968. Buenos Aires,: Amorrortu,

Weber, M. (1984) "Conceptos sociológicos fundamentales", México : Economía y Sociedad.

Weber, M. (1983). "III. Los tipos de dominación", Economía y Sociedad, FCE,,. (pp 170-204) (secciones 1 a 5).

# Antropología

## Programa sinóptico

La antropología es, sobre todo, una ciencia integradora. Se la puede definir como la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia humana. La antropología le ofrecerá una rama que nace de la filosofía, dedicada al estudio científico de la historia de la diversidad humana. La inquietud del hombre por conocer, y luego por dominar ese conocimiento, ha estado presente desde que es consciente y “descubre” su razón. Desde allí, la perspectiva que se produce resulta central en su vida y en la de los demás, porque el hombre tiene “naturaleza social”.

### Objetivos

Pretende que el estudiante conozca la **ciencia** que estudia al **ser humano** de forma **holística** combinando en una sola disciplina los enfoques de las ciencias naturales, sociales y humanas,

### Contenidos temáticos

#### Tema 1.-

El hombre en el marco de la sociedad a la que pertenece.

El hombre como hacedor de cultura y, al mismo tiempo, como producto de la misma.

Modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia humana

Las etnias indígenas venezolanas

#### Actividades complementarias posibles

Visita a las comunidades indígenas de la zona andina

### Bibliografía

Augé, M. (1995).Hacia una antropología de los mundos contemporáneos.Barcelona: Editorial Gedisa,

Boas, F.(1990 ). Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Barcelona: Círculo de Lectores.Obra clásica de introducción a los temas fundamentales de la antropología cultural.

Caro Baroja, J.(1990 ). Reflexiones nuevas sobre viejos temas.Madrid: Ediciones Istmo, . Conjunto de ensayos sobre diferentes temas antropológicos desde la perspectiva particular de Caro Baroja.

Carrithers, M.(1995 ). ¿Por qué los humanos tenemos culturas?: una aproximación a la antropología y la diversidad social.Madrid: Alianza Editorial,Ensayo sobre la diversidad cultural, con análisis sobre temas esenciales de la antropología cultural.

Espina Barrio, Á.( 1992). Manual de antropología cultural. Salamanca: Amaru Ediciones.Introducción a la antropología cultural, con indicaciones bibliográficas

# **Antropología**

## **Programa analítico**

La antropología es, sobre todo, una ciencia integradora. Se la puede definir como la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia humana. La antropología le ofrecerá una rama que nace de la filosofía, dedicada al estudio científico de la historia de la diversidad humana. La inquietud del hombre por conocer, y luego por dominar ese conocimiento, ha estado presente desde que es consciente y “descubre” su razón. Desde allí, la perspectiva que se produce resulta central en su vida y en la de los demás, porque el hombre tiene “naturaleza social”.

### **Objetivos**

Pretende que el estudiante conozca la ciencia que estudia al ser humano de forma holística combinando en una sola disciplina los enfoques de las ciencias naturales, sociales y humanas,

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

El hombre en el marco de la sociedad a la que pertenece.

#### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

#### **Tema 2.-**

El hombre como hacedor de cultura y, al mismo tiempo, como producto de la misma.

#### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

#### **Tema 3.-**

Modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia humana

## **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 4.-**

Las etnias indígenas venezolanas

## **Metodología y Evaluación**

Visita a las comunidades indígenas de la zona andina

Presentación de informe (70%)

## **Bibliografía**

Augé, M. (1995).Hacia una antropología de los mundos contemporáneos.Barcelona: Editorial Gedisa,

Boas, F.(1990 ). Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Barcelona: Círculo de Lectores.Obra clásica de introducción a los temas fundamentales de la antropología cultural.

Caro Baroja, J.(1990 ). Reflexiones nuevas sobre viejos temas.Madrid: Ediciones Istmo, . Conjunto de ensayos sobre diferentes temas antropológicos desde la perspectiva particular de Caro Baroja.

Carrithers, M.(1995 ). ¿Por qué los humanos tenemos culturas?: una aproximación a la antropología y la diversidad social.Madrid: Alianza Editorial,Ensayo sobre la diversidad cultural, con análisis sobre temas esenciales de la antropología cultural.

Espina Barrio, Á.( 1992). Manual de antropología cultural. Salamanca: Amaru Ediciones.Introducción a la antropología cultural, con indicaciones bibliográficas

## **Etnología de Venezuela**

### **Programa sinóptico**

La etnología estudia y compara los diferentes pueblos o razas del mundo. Por algunos autores es considerada una disciplina y método de investigación de la antropología. La etnología estudia sistemáticamente y busca establecer relaciones comparativas entre las características de los diferentes pueblos humanos desde diferentes aspectos La Etnología concibe a la cultura como una pluralidad y en oposición a la naturaleza .

## **Objetivos**

Se propone con este curso

1.-La formación de en la investigación etnológica, capaz de generar nuevos conocimientos dentro de esta disciplina,

2.-La formación en el trabajo pluridisciplinario, creativo y al día en los planteamientos actuales de la etnología y consciente de la importancia que tiene ésta muy particularmente en sociedades

pluriétnicas latinoamericanas,

3.-Pretende forma un ciudadano consciente de sus responsabilidades de información y difusión, al mismo tiempo que en actividades de mediación.

### **Contenidos temáticos**

- Diversidad cultural: análisis de las relaciones que unen y separan ambas dimensiones en las sociedades humanas y también a esclarecer lo que es universal en el hombre y lo que es arbitrario en su comportamiento, generando una reflexión sobre los nexos que unen las leyes naturales con las reglas culturales.
- Parentesco entre diferentes sociedades y sus influencias.
- Subsistencia y sistemas económicos y expresión simbólica transcendental.
- Organización familiar sistemas económicos y políticos

### **Actividades complementarias posibles**

Observación de minorías étnicas y lingüísticas

### **Bibliografía**

ACOSTA DE SAMPER, S (1991). Biografía del general Joaquín Acosta prócer de la Independencia, historiador, geógrafo, hombre científico y filántropo. Bogotá. Librería Colombiana. Camacho Roldán y Tamayo. x + 502 pp..

ACOSTA SAIGNES, M.(1961). Estudios de etnología antigua do Venezuela. 2a. edición. Universidad Central d" Venezuela. Ediciones de la Biblioteca, 3. Colección Ciencias Sociales, II. Caracas. Imprenta Universitaria. xxiv + 247 pp..

ACOSTA SOLIS, M. (1944). Nuevas contribuciones al conocimiento de la provincia de Esmeraldas. Quito.

ACUÑA, C. (1942). Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas, por el Padre... Al cual fue y se hizo por orden de su Majestad el año de 1639. Por la Provincia de Quito en los Reinos del Perú. Al Excelentísimo Señor Conde Duque de Olivares. Bogotá. (En MALDONADO y ACUNA, pp. 51-181).

## **Etnología de Venezuela**

Programa analítico

La etnología estudia y compara los diferentes pueblos o razas del mundo. Por algunos autores es considerada una disciplina y método de investigación de la antropología. La etnología estudia sistemáticamente y busca establecer relaciones comparativas entre las características de los diferentes pueblos humanos desde diferentes aspectos. La Etnología concibe a la cultura como una pluralidad y en oposición a la naturaleza .

## **Objetivos**

Se propone con este curso

1.-La formación de en la investigación etnológica, capaz de generar nuevos conocimientos dentro de esta disciplina,

2.-La formación en el trabajo pluridisciplinario, creativo y al día en los planteamientos actuales de la etnología y consciente de la importancia que tiene ésta muy particularmente en sociedades pluriétnicas latinoamericanas,

3.-Pretende formar un ciudadano consciente de sus responsabilidades de información y difusión, al mismo tiempo que en actividades de mediación.

## **Contenidos temáticos**

### **Tema 1.-**

- Diversidad cultural: análisis de las relaciones que unen y separan ambas dimensiones en las sociedades humanas y también a esclarecer lo que es universal en el hombre y lo que es arbitrario en su comportamiento, generando una reflexión sobre los nexos que unen las leyes naturales con las reglas culturales.
- **Metodología y Evaluación**
- Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 2.-**

- Parentesco entre diferentes sociedades y sus influencias.

## **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)



### **Tema 3.-**

- Subsistencia y sistemas económicos y expresión simbólica trascendental.

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 4.-**

- Organización familiar sistemas económicos y políticos

### **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Actividades complementarias posibles**

Observación de minorías étnicas y lingüísticas

### **Bibliografía**

ACOSTA DE SAMPER, S (1991). Biografía del general Joaquín Acosta prócer de la Independencia, historiador, geógrafo, hombre científico y filántropo. Bogotá. Librería Colombiana. Camacho Roldán y Tamayo. x + 502 pp..

ACOSTA SAIGNES, M.(1961). Estudios de etnología antigua do Venezuela. 2a. edición. Universidad Central d" Venezuela. Ediciones de la Biblioteca, 3. Colección Ciencias Sociales, II. Caracas. Imprenta Universitaria. xxiv + 247 pp..

ACOSTA SOLIS, M. (1944). Nuevas contribuciones al conocimiento de la provincia de Esmeraldas. Quito.

ACUÑA, C. (1942). Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas, por el Padre... Al cual fue y se hizo por orden de su Majestad el año de 1639. Por la Provincia de Quito en los Reinos del Perú. Al Excelentísimo Señor Conde Duque de Olivares. Bogotá. (En MALDONADO y ACUNA, pp. 51-181).

### **Actividades Pedagógicas previstas para todo el bloque**

10. Explicaciones en clases presenciales
11. Desarrollo de ejercicios en clase
12. Trabajo cooperativo de investigación
13. Participación personalizada
14. Ejercitación de ejercicios vía electrónicos
15. Consulta de páginas electrónicas
16. Sesiones de práctica presencial
17. Problemas para desarrollar en grupo.
18. Consultas electrónicas de páginas WEB temáticas

## 19. Participación en foros electrónicos

### -Sistema de Evaluación

El profesor seleccionará algunas estrategias de evaluación continua como:

Apreciación de la participación en clase en la resolución de problemas e intervenciones

Desarrollo de problemas en tiempo limitado

Desarrollo de problemas asignados para tiempo variable

Participación en foro electrónico

Apreciación de consultas electrónicas

Apreciación de trabajo grupal

Apreciación de trabajo cooperativo

Apreciación de pruebas y actividades compensatorias

Evaluaciones presenciales orales y/o escritas

<b>Eje de Desarrollo Humano</b>
Desarrollo Endógeno  Taller de Liderazgo Taller de Participación Comunitaria Estrategias de Dinámica Grupal Taller de Riesgos Socioambientales Informática y Telecomunicaciones

### **Desarrollo Endógeno**

#### **Programa sinóptico**

La irrupción del Desarrollo Endógeno implica algo más que la actualización del discurso del desarrollo que continuamente apela a adjetivos para renovar su discurso. Términos como económico, industrial, humano, local, sustentable e, incluso, endógeno se van sucediendo para recobrar al desarrollo como la meta incuestionable de toda sociedad. El punto de partida, del que los capítulos de este libro pretenden parcialmente formar parte, es precisamente proponer que el concepto de desarrollo implica un auténtico interrogar de aquello que constituye las potencialidades de una sociedad, ya no en términos de la noción de desarrollo, sino del despliegue de aquello que constituye y enriquece a la sociedad misma desde sus propias dinámicas.

(Tomado, de Ochoa, A . Aguilar J.L. FUNDACITE 2011)

### Objetivos

#### Objetivo General

Superar la forma de entender el proceso de desarrollo neoliberal para concebir un proceso de aprendizaje y participación del ciudadano que contraste con las formas usualmente asociadas a las técnicas de planificación y desarrollo propias de los procesos centrados en el mejoramiento del desempeño económico medido a través de los agregados macroeconómicos

## Objetivos Específicos

- 1.- Propiciar la búsqueda de mecanismos que permitan descentralizar el desarrollo con respecto a lo económico y formularlo en torno al hombre.
- 2.- Generar una concepción antropocéntrica del desarrollo, y en consecuencia, atender el modo como se constituye histórica y culturalmente el sujeto del desarrollo, en nuestro caso, el venezolano de comienzos del siglo XXI (Fuenmayor, 2000)

## Temario

La noción de desarrollo endógeno sustentable parte de la identificación, apropiación y comprensión de un punto de inflexión histórico del concepto de desarrollo.

Cambio paradigmático y la superación de la dimensión positivista del desarrollo, la cual puede Características:

1. El desarrollo es un proceso lineal y predecible.
2. Está condicionado por la imposición de valores asociados a un agente que desarrolla y otro que se asume como el objeto del desarrollo.
3. Los resultados del desarrollo están condicionados y limitados a la relación causa-efecto.

## Referencias.

1. Baptista, A. y Mommer, B. (1992): El Petróleo en el Pensamiento Económico Venezolano. 2da Edición (Revisada), Ediciones IESA.
2. Lopez M., M. (2004) Participant Democracy and Social Policies in Hugo Chávez Government./ RVG. [online]. Dec. 2004, vol.9, no.28 [cited 10 February 2006], p.585-603. Disponible en internet: [http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-99842004012000003&lng=en&nrm=iso](http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-99842004012000003&lng=en&nrm=iso) ISSN 1315-9984.

## **Desarrollo Endógeno**

### **Programa Analítico**

El Desarrollo Endógeno se concibe como un mecanismo de regulación para aminorar o contener un proceso que se ve dirigido por la incidencia de agentes externos a la unidad territorial. Entonces, el Desarrollo Endógeno se constituye en un mecanismo de defensa ante circunstancias que se consideran coyunturales, y se centra en la ejecución de políticas de protección a sectores de la economía que se encuentran en desventaja ante competidores externos. Generalmente, las políticas de protección permiten actualizar los mecanismos de producción y control de calidad, para que una determinada potencialidad de la unidad territorial pueda alcanzar niveles competitivos que beneficien su sistema socio-económico. Esta concepción no implica una noción de desarrollo opuesta a la del desarrollo económico que ha dominado el discurso del desarrollo. De allí que sea posible que comparta con el desarrollo económico la condición de ser un proyecto con inicio y fin cuantitativamente definidos y acotados. Esto sugiere que el modo de evaluar si la experiencia de desarrollo endógeno ha sido exitosa, se limita a identificar y cuantificar los espacios ganados en el mercado posterior al estímulo a las políticas de producción e industrialización dentro de la unidad territorial. (Tomado, de Ochoa, A . Aguilar J.L. FUNDACITE 2011)

## Objetivos

## Objetivo General

Superar la forma de entender el proceso de desarrollo neoliberal para concebir un proceso de aprendizaje y participación del ciudadano que contraste con las formas usualmente asociadas a las técnicas de planificación y desarrollo propias de los procesos centrados en el mejoramiento del desempeño económico medido a través de los agregados macroeconómicos

## Objetivos Específicos

- 1.- Propiciar la búsqueda de mecanismos que permitan descentralizar el desarrollo con respecto a lo económico y formularlo en torno al hombre.
- 2.- Generar una concepción antropocéntrica del desarrollo, y en consecuencia, atender el modo como se constituye histórica y culturalmente el sujeto del desarrollo, en nuestro caso, el venezolano de comienzos del siglo XXI (Fuenmayor, 2000)

## Temario

### Tema 1

Definición de los atributos claves para identificar/clasificar un espacio en términos de Desarrollo Endógeno: 1. Decisión local

- a) Espacios de diálogo: Definidos como instancias físicas o virtuales que favorecen y potencian el debate entre actores de la sociedad: Consejos locales, parroquiales y comunales; mesas técnicas y asociaciones de vecinos entre otros.
- b) Espacios de organización social: Entendidos como instancias que posibilitan la agrupación de los ciudadanos en torno a intereses colectivos y orientados al beneficio de organizaciones comunales, cooperativas y «misiones» entre otras.
- c) Espacios de interacción ciudadana: Entendidos como instancias en la que los individuos desarrollan vínculos informales, y referidos a la esfera de las prácticas sociales vinculadas con el bienestar del colectivo (la visita nocturna a la plaza del pueblo o las conversaciones frente a la casa o durante la faena, fiestas populares y reuniones asociadas a la atención de asuntos comunitarios o públicos, entre otros).
- d) Formas de apropiación de la información: Entendidas como instrumentos que permiten a los ciudadanos conocerse, re-conocerse y tomar consciencia de sus potencialidades y valores en tanto que comunidad.

### Tema 2.-

La utilización de instrumentos participativos que permitan recopilar, procesar y manejar información sobre una comunidad son un buen ejemplo de ello, tanto con el objeto de diagnosticar a la comunidad, como de definir políticas y sus cursos de ejecución. En este sentido, también espacios como las iglesias, los medios de comunicación social y las escuelas son idóneos para la transmisión y apropiación de información. Finalmente, la transmisión (oral o escrita) de prácticas sociales y saberes populares son también una forma de apropiación de información que debe incorporarse en la observación del desarrollo endógeno

### Tema 3.-

Control Local: el quehacer comunitario favorecido por la existencia de instrumentos de contraloría.

- a) Instrumentos de contraloría
- b) Indicadores de seguimiento
- c) Incidencia sobre los actores de la opción de desarrollo

## Referencias.

1. Baptista, A. y Mommer, B. (1992): El Petróleo en el Pensamiento

Económico Venezolano. 2da Edición (Revisada), Ediciones IESA.  
2. Lopez M., M. (2004) Participant Democracy and Social Policies in Hugo Chávez Government./ RVG. [online]. Dec. 2004, vol.9, no.28 [cited 10 February 2006], p.585-603. Disponible en internet:  
[http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-99842004012000003&lng=en&nrm=iso](http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-99842004012000003&lng=en&nrm=iso) ISSN 1315-9984.

### **Taller de Liderazgo**

#### Programa sinóptico

Este taller entraña el conocimiento de una **distribución** del **poder** entre los miembros del grupo para dar forma, a sus actividades de distintas maneras

#### **Objetivos**

- 1.-Pretende, la posibilidad de actuar como orientador de los miembros del grupo;
- 2.-Propone propiciar la capacidad para usar las diferentes formas para influir en la conducta del grupo
- 3.-Fomentar los componentes morales del líder en el grupo.

#### **Contenidos temáticos**

- Liderazgo formal: preestablecido por la organización.
- Liderazgo informal: emergente en el grupo.
- Liderazgo autoritario
- Liderazgo democrático
  
- Liderazgo transformacional o carismático

#### **Actividades complementarias posibles**

Sociodramas y dinámicas grupales

#### Bibliografía

ALFONSO SILICEO, DAVID CASARES, JOSE LUIS GONZALEZ (2000). LIDERAZGO EDITORIAL Mc Graw-Hill.

### **Taller de Liderazgo**

#### Programa analítico

Este taller entraña el conocimiento de una **distribución** del **poder** entre los miembros del grupo para dar forma, a sus actividades de distintas maneras

#### **Objetivos**

- 1.-Pretende, la posibilidad de actuar como orientador de los miembros del grupo;
- 2.-Propone propiciar la capacidad para usar las diferentes formas para influir en la conducta del grupo

3.-Fomentar los componentes morales del líder en el grupo.

## **Contenidos temáticos**

### **Tema 1.-**

Liderazgo formal: preestablecido por la organización.

- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 2.-**

Liderazgo informal: emergente en el grupo.

- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 3.-**

Liderazgo autoritario

- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 4.-**

Liderazgo democrático

- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

### **Tema 5.-**

Liderazgo transformacional o carismático

- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

## **Actividades complementarias posibles**

Sociodramas y dinámicas grupales

Participación individual (50%).

## **Bibliografía**

ALFONSO SILICEO, DAVID CASARES, JOSE LUIS GONZALEZ (2000). LIDERAZGO EDITORIAL Mc Graw-Hill.

### **Taller de Participación Comunitaria**

#### Programa sinóptico

Por participación podemos entender todo proceso que permite la opinión y la acción de los ciudadanos en la búsqueda soluciones y mejoras a los problemas y a los proyectos colectivos. La participación arranca con la propuesta de aportar, de ser parte de la solución, con asumir los protagonismos que nos corresponden. Todo proceso participativo pasa al menos por convertirse en constructor de la solución aunque no siempre se tenga la capacidad para ello. El grado de participación se puede calibrar no sólo por la cantidad de actividades que se asuman, sino también por el tipo de acciones que realicen en casa una de ellas, que van desde la simple opinión o supervisión hasta asumir la actividad completa. La participación comunitaria es un proceso por el cual los individuos y las familias toman a cargo su propio devenir en la comunidad de la cual ellos forman parte. Gracias a esta participación, los individuos y los grupos sociales pueden incrementar sus responsabilidades contribuyendo a un desarrollo más global. La participación comunitaria se traduce en la implicación voluntaria y activa de los grupos y de las comunidades locales hacia todos los estados de un programa de promoción de la comunidad .

#### **Objetivos**

Pretende inducir al futuro docente a incursionar como propiciador del sistema social para la participación comunitaria.

Promover la organización comunitaria en el seno de la escuela

Mediante el impulso de la cogestión y la contraloría social y el enlace con las misiones educativas

#### **Contenidos temáticos**

- Participación en las fases de diagnóstico, proyección, búsqueda de recursos, construcción, operación, administración.

## **Bibliografía**

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela Artículo 2. Artículo 4. Artículo 6. Artículo 62. Artículo 70.

Ley Orgánica para la Prestación de los servicios de Agua Potable y de Saneamiento

Artículo 42. Artículo 45.

### **Taller de Participación Comunitaria**

#### Programa analítico

Por participación podemos entender todo proceso que permite la opinión y la acción de los ciudadanos en la búsqueda soluciones y mejoras a los problemas y a los proyectos colectivos. La participación arranca con la propuesta de aportar, de ser parte de la solución, con asumir los protagonismos que nos corresponden. Todo proceso participativo pasa al menos por convertirse en constructor de la solución aunque no siempre se tenga la capacidad para ello. El grado de participación se puede calibrar no sólo por la cantidad de actividades que se asuman, sino también por el tipo de acciones que realicen en casa una de ellas, que van desde la simple opinión o supervisión hasta asumir la actividad completa. La participación comunitaria es un proceso por el cual los individuos y las familias toman a cargo su propio devenir en la comunidad de la cual ellos forman parte. Gracias a esta participación, los individuos y los grupos sociales pueden incrementar sus responsabilidades contribuyendo a un desarrollo más global. La participación comunitaria se traduce en la implicación voluntaria y activa de los grupos y de las comunidades locales hacia todos los estados de un programa de promoción de la comunidad .

## **Objetivos**

Pretende inducir al futuro docente a incursionar como propiciador del sistema social para la participación comunitaria.

Promover la organización comunitaria en el seno de la escuela

Mediante el impulso de la cogestión y la contraloría social y el enlace con las misiones educativas

## **Contenidos temáticos**

- Participación en las fases de diagnóstico, proyección, búsqueda de recursos, construcción, operación, administración.
- **Metodología y Evaluación**

Debate en sesión presencial :participación individual (10%)

## **Actividades complementarias posibles**

Visita a:

Consejos Comunales (20%)

Mesas Técnicas de agua (20%)

Mesas Técnicas de Energía (20%)

Casas de alimentación (20%)

Presentación de informes de cada organización

## **Bibliografía**

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela Artículo 2. Artículo 4. Artículo 6. Artículo 62. Artículo 70.

Ley Orgánica para la Prestación de los servicios de Agua Potable y de Saneamiento

Artículo 42. Artículo 45.



## **Estrategias de dinámica grupal**

### Programa sinóptico

En este taller se presentan los conceptos fundamentales en la dinámica grupal ya que el profesor es un comunicador que debe guiar al grupo para alcanzar sus metas. Muchas veces el profesor u organizadores desconocen o confunden las características principales de cada técnica grupal. El estar familiarizado con las dinámicas grupales permitirá conducir de manera más eficiente al grupo de estudiantes o los grupos comunitarios que el docente atienda para alcanzar sus metas.

### **Objetivos**

Lograr que el futuro docente adquiera destrezas para que sus educandos interactúen frecuentemente, se reconozcan unos a otros como pertenecientes al grupo, que otras personas ajenas al grupo también las reconozcan como miembros de éste y que acepten las mismas normas.

### **Contenidos temáticos**

La principal actividad en esta técnica son las sesiones de trabajo, por lo que su éxito depende en el buen planteamiento y necesidades de los participantes.

#### *Actividades complementarias posibles*

Simulaciones de dinámicas grupales con temas específicos.

### **Bibliografía**

Karlheinz A. Marianne H. (1997 ). Acción socioeducativa: modelos, métodos, técnicas . Madrid : Narcea, D.L.

Esplugues de Llobrega . (1991 ). Adultez y aprendizaje: enfoques psicológicos. t : El Roure, D. L.

Sanchez Castaño M. . (1990 ). Animación sociocultural: nuevos enfoques / Sindo Froufe Quintas,. Salamanca : Amarú,

Noriega, L. (1991). Aprender jugando: 60 dinámicas vivenciales. México : Limusa .

Aprendizaje del trabajo en grupos (1974) guía para líderes educativos. Buenos Aires : Troquel,

## **Estrategias de dinámica grupal**

### Programa analítico

En este taller se presentan los conceptos fundamentales en la dinámica grupal ya que el profesor es un comunicador que debe guiar al grupo para alcanzar sus metas. Muchas veces el profesor u organizadores desconocen o confunden las características principales de cada técnica grupal. El

estar familiarizado con las dinámicas grupales permitirá conducir de manera más eficiente al grupo de estudiantes o los grupos comunitarios que el docente atienda para alcanzar sus metas.

### **Objetivos**

Lograr que el futuro docente adquiriera destrezas para que sus educandos interactúen frecuentemente, se reconozcan unos a otros como pertenecientes al grupo, que otras personas ajenas al grupo también las reconozcan como miembros de éste y que acepten las mismas normas.

### **Contenidos temáticos**

Clasificación según los sentidos que utilizamos para comunicarnos

#### **Tema 1.-**

Técnicas o dinámicas vivenciales, que se caracterizan por crear una situación ficticia donde las personas se involucran, reaccionan y adoptan actitudes espontáneas. Estas técnicas pueden ser para animar o para realizar un análisis.

#### **Metodología y Evaluación**

Ejemplos de estas técnicas son: "Figuras Partidas o Presentación por Parejas" y "Juego de la Memoria", respectivamente.  
Participación en grupo (10%)

#### **Tema 2.-**

Técnicas con actuación, que se caracterizan por la expresión corporal, a través de la cual se representa situaciones de comportamiento y formas de pensar, por ejemplo el sociodrama, los títeres, etc.

#### **Metodología y Evaluación**

sociodrama  
presentación de títeres  
Participación en grupo (10%)

#### **Tema 4.-**

Técnicas auditivas y audiovisuales, que se caracterizan por el uso del sonido o de la combinación con imágenes,

#### **Metodología y Evaluación**

Participación en grupo (10%)  
Elaboración en Radiodrama", (10%)  
Elaboración de "Diaporama", (10%)  
Proyección de Vídeos, Coordinación de videoforo(10%)

#### **Tema 4.-**

Técnicas visuales, que son las técnicas escritas y las técnicas gráficas. Las primeras se refieren a todo material que utiliza la escritura como elemento central (por ejemplo

“Papelógrafo o Trabajo de Grupos), cuya característica es que el producto final es el resultado directo de lo que el grupo conoce, piensa o sabe de un determinado tema.

### **Metodología y evaluación**

Participación en grupo (40%)  
Elaboración de Afiche

La principal actividad en esta técnica son las sesiones de trabajo, por lo que su éxito depende en el buen planteamiento y necesidades de los participantes.

### **Actividades complementarias posibles**

Simulaciones de dinámicas grupales con temas específicos.

### **Bibliografía**

Karlheinz A. Marianne H. (1997 ). Acción socioeducativa: modelos, métodos, técnicas . Madrid : Narcea, D.L.

Esplugues de Llobrega . (1991 ). Adulter y aprendizaje: enfoques psicológicos. t : El Roure, D. L.

Sanchez Castaño M. . (1990 ). Animación sociocultural: nuevos enfoques / Sindo Froufe Quintas,. Salamanca : Amarú,

Noriega, L. (1991). Aprender jugando: 60 dinámicas vivenciales. México : Limusa .

Aprendizaje del trabajo en grupos (1974) guía para líderes educativos. Buenos Aires : Troquel,

## **Gestión de Riesgos Socioambientales**

### Programa sinóptico

Desde hace ya muchos años, expertos en geofísica y sismología nos han alertado sobre la sismicidad de nuestra región y de la marcada vulnerabilidad de nuestros centros poblados ante tales eventos. Más recientemente, los deslaves ocasionados por las lluvias han causado verdaderos desastres en diversos poblados merideños, como los ocurridos en junio de 2003 en Pueblo Llano y en febrero de 2005 en Santa Cruz de Mora y Tovar. Este taller se genera por la solicitud de los especialistas acerca de la historia del Estado Mérida y de sus características geofísicas y sociales que revela que esta región está expuesta a diversas amenazas de origen

humano y natural con manifiesta capacidad de ocasionar desastres que tendrían un enorme impacto en la salud y el bienestar de poblaciones enteras.

### Objetivos

- α) Fomentar la conexión de la actividad de investigación de FUNDACITE, FUNDAPRIS y la Universidad de los Andes con las necesidades de creación de conciencia ambientalista y dominio del tema de riesgo ambiental en escolares de la zona de Mocotíes.
- β) Estudiar los niveles de conocimiento sobre riesgo ambiental en miembros de las diferentes comunidades de las zonas afectadas del Valle del Mocotíes después del desastre natural del año 2005
- χ) Realizar un análisis de las preconcepciones culturales en torno al tema transmitidas a través de la oralidad por generaciones adultas y las variaciones en las nuevas generaciones de acuerdo a la intervención educativa escolar y extraescolar

### Contenidos temáticos

- Educación y capacitación para el riesgo
- Aspectos sociales y culturales del riesgo
- Riesgos y líneas vitales
- Fortalecimiento de las instituciones de respuesta

### Actividades complementarias posibles

Inventario y caracterización de amenazas de riesgo ambiental

### Bibliografía

Blaikie, Piers et al. (1996) Vulnerabilidad: El entorno social, político y económico de los desastres. La Red. IT Perú. Colombia: Tercer Mundo, Editores.

Caballeros, R. y Zapata. R. (1999) América Latina: el impacto de los desastres naturales en el desarrollo, 1972-1999. México, CEPAL.

Cardona O. D. (1996) "Manejo ambiental y prevención de desastres: dos temas asociados", Ciudades en riesgo, M A Fernández (Ed.), La RED, USAID.

Cardona, O. D. (2001) Estimación holística del riesgo sísmico utilizando sistemas dinámicos. Tesis doctoral. Barcelona. España. : Universidad Politecnica de Cataluña.

Taller de Riesgos Socioambientales

### Programa analítico

Desde hace ya muchos años, expertos en geofísica y sismología nos han alertado sobre la sismicidad de nuestra región y de la marcada vulnerabilidad de nuestros centros poblados ante tales eventos. Más recientemente, los deslaves ocasionados por las lluvias han causado verdaderos desastres en diversos poblados merideños, como los ocurridos en junio de 2003 en Pueblo Llano y en febrero de 2005 en Santa Cruz de Mora y Tovar. Este taller se genera por la solicitud de los especialistas acerca de la historia del Estado Mérida y de sus características geofísicas y sociales que revela que esta región está expuesta a diversas amenazas de origen humano y natural con manifiesta capacidad de ocasionar desastres que tendrían un enorme impacto en la salud y el bienestar de poblaciones enteras.

## Objetivos

- δ) Fomentar la conexión de la actividad de investigación de FUNDACITE, FUNDAPRIS y la UPTM Kléber Ramírez con las necesidades de creación de conciencia ambientalista y dominio del tema de riesgo ambiental en escolares de la zona de Mocotíes.
- ε) Estudiar los niveles de conocimiento sobre riesgo ambiental en miembros de las diferentes comunidades de las zonas afectadas del Valle del Mocotíes y otras zonas de Mérida después del desastre natural del año 2005
- φ) Realizar un análisis de las preconcepciones culturales en torno al tema transmitidas a través de la oralidad por generaciones adultas y las variaciones en las nuevas generaciones de acuerdo a la intervención educativa escolar y extraescolar

## Contenidos temáticos

### Tema 1.

#### -Desarrollo de una cultura preventiva.

#### Metodología y Evaluación

Reconocer y/o identificar, caracterizar y evaluar las amenazas asociadas al entorno de vida del participante (área de ubicación de la escuela y de la vivienda). Incluir amenazas naturales (terremotos, inundaciones, huracanes, movimientos en masa del terreno, etc.) y antrópicas (manifestaciones, gases lacrimógenos, fuego, delincuencia, drogas, sida, epidemias, tránsito, ruta escuela-hogar, etc.).

Reconocer y/o identificar, caracterizar y evaluar periódicamente las vulnerabilidades asociadas al entorno de vida comunitaria y a las amenazas reconocidas: vulnerabilidad estructural y no-estructural de la edificación escolar y de la vivienda familiar, así como vulnerabilidad institucional, social y familiar.

Discutir e implementar de medidas de mitigación factibles para reducir las vulnerabilidades detectadas. (30%)

### Tema 2.-

Primeros auxilios

Prácticas periódicas de evacuación de la edificación

Preparación contra desastres. ¿Qué hacer antes, durante y después de un desastre?.

#### Metodología y Evaluación

Ejercicios para identificar amenazas, vulnerabilidades y medidas de mitigación en otros escenarios (viaje de vacaciones, cines, sitios de concentración, conciertos, etc.).

30%

### Tema 3.-

Hacer de la vivienda familiar y el entorno social del estudiante ambientes seguros. Incorporar a la comunidad al desarrollo del programa.

#### Metodología y Evaluación

Elaborar en la comunidad de aprendizaje planes de contingencia para el manejo de emergencias y la acción contra desastres, incluyendo prácticas periódicas de evacuación y comportamiento durante emergencias y desastres con la participación de la comunidad.

Presentación del plan 40%

### **Actividades complementarias posibles**

Inventario y caracterización de amenazas de riesgo ambiental

### **Bibliografía**

Blaikie, Piers et al. (1996) Vulnerabilidad: El entorno social, político y económico de los desastres. La Red. IT Perú. Colombia: Tercer Mundo, Editores.  
Caballeros, R. y Zapata. R. (1999) América Latina: el impacto de los desastres naturales en el desarrollo, 1972-1999. México, CEPAL.  
Cardona O. D. (1996) "Manejo ambiental y prevención de desastres: dos temas asociados", Ciudades en riesgo, M A Fernández (Ed.), La RED, USAID.  
Cardona, O. D. (2001) Estimación holística del riesgo sísmico utilizando sistemas dinámicos. Tesis doctoral. Barcelona. España. : Universidad Politecnica de Cataluña.

## **Informática y Telecomunicaciones**

### **Programa sinóptico**

Es un hecho que el uso de nuevas tecnologías está generando nuevos modos de aprendizaje. La complejidad del estudio de estos nuevos esquemas para aprender está condicionado por la infinidad de variables individuales que repercuten en el sujeto que aprende. Sin embargo ello no hace postergable la necesidad de evaluarlos en función de potenciar sus bondades y de estar atentos a sus limitaciones. Por otra parte, está en extremo tratado el hecho de que la información escolar presentada de manera repetitiva y mecánica no sólo no está generando individuos creativos, críticos, capaces de dar respuesta a las demandas de la sociedad actual, sino que ni siquiera resultan buenos repetidores de información, a juzgar por los resultados de numerosas investigaciones.

### **Objetivos**

En esta materia el participante deberá demostrar con uso crítico y creativo las herramientas de informática y las telecomunicaciones en redes sociales para ejercer en el futuro la orientación de sus educandos en la utilización de tales herramientas.

### **Contenidos temáticos**

- Procesadores de texto, hojas de cálculo, programas de presentaciones y diseños, bases de datos
- Educación en ambientes virtuales. Programas educativos electrónicos, páginas WEB
- Software libre
- Redes sociales
- 

### **Actividades complementarias posibles**

Prácticas en infocentros, y CEBIT

### **Bibliografía**

Peña Borrero , L . B . (1996) . Lectores , ratones e hipertextos . *Memorias del 3er Congreso Nacional de Lectura* . Bogotá : Banco del Libro .

Reinhardt , A . (March , 1995) . New Ways to Learn . *BYTE* . 17-21 .

Twigg , C . (June, 1994) . The changing definition of learning . *EDUCOM* . No . 2. 18-26 .

## **Informática y Telecomunicaciones**

### **Programa analítico**

Es un hecho que el uso de nuevas tecnologías está generando nuevos modos de aprendizaje. La complejidad del estudio de estos nuevos esquemas para aprender está condicionado por la infinidad de variables individuales que repercuten en el sujeto que aprende. Sin embargo ello no hace postergable la necesidad de evaluarlos en función de potenciar sus bondades y de estar atentos a sus limitaciones. Por otra parte, está en extremo tratado el hecho de que la información escolar presentada de manera repetitiva y mecánica no sólo no está generando individuos creativos, críticos, capaces de dar respuesta a las demandas de la sociedad actual, sino que ni siquiera resultan buenos repetidores de información, a juzgar por los resultados de numerosas investigaciones.

### **Objetivos**

En esta materia el participante deberá demostrar con uso crítico y creativo las herramientas de informática y las telecomunicaciones en redes sociales para ejercer en el futuro la orientación de sus educandos en la utilización de tales herramientas.

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

##### **Metodología y evaluación**

Conocer y utilizar con eficiencia Procesadores de texto, (10%)

Realizar una hoja de cálculo con actividad de la comunidad de aprendizaje (10%)

Realizar en un programas de presentaciones y diseños algún tema de reflexión sobre el uso de facebook (30%)

Elaborar una base de datos de los miembros de la comunidad para alguna actividad comunal (10%)

#### **Tema 2.-**

##### **Metodología y evaluación**

Educación en ambientes virtuales.

Conocer y realizar un informe sobre los contenidos de las canaimitas. (10%)

Elaborar la Página WEB de la comunidad de aprendizaje

#### **Tema 3.-**

##### **Metodología y evaluación**

Informe de pasantía en CENDITEL para conferencia de Software libre (10%)

#### **Tema 4.-**

Debate sobre ventajas y desventajas de las Redes sociales

Participación (20%)

## **Bibliografía**

- Peña Borrero , L . B . (1996) . Lectores , ratones e hipertextos . *Memorias del 3er Congreso Nacional de Lectura* . Bogotá : Banco del Libro .
- Reinhardt , A . (March , 1995) . New Ways to Learn . *BYTE* . 17-21 .
- Twigg , C . (June, 1994) . The changing definition of learning . *EDUCOM* . No . 2. 18-26 .

## **Actividades Pedagógicas previstas para todo el bloque**

- Explicaciones en clases presenciales
    - Desarrollo de ejercicios en clase
  - Trabajo cooperativo de investigación
  - Participación personalizada
  - Ejercitación de ejercicios vía electrónicos
  - Consulta de páginas electrónicas
  - Sesiones de práctica presencial
  - Problemas para desarrollar en grupo.
  - Consultas electrónicas
  - Participación en foros electrónicos
- 20.

## **Sistema de Evaluación**

- El profesor seleccionará algunas estrategias de evaluación continua como:
- Apreciación de la participación en clase en la resolución de problemas e intervenciones
  - Desarrollo de problemas en tiempo limitado
  - Desarrollo de problemas asignados para tiempo variable
  - Participación en foro electrónico
  - Apreciación de consultas electrónicas
  - Apreciación de trabajo grupal
  - Apreciación de trabajo cooperativo
  - Apreciación de pruebas y actividades compensatorias
  - Evaluaciones presenciales orales y/o escritas

<b>Línea: Identidad y Cultura Popular</b>
Investigación en cultura popular Legislación del menor Taller de Construcción de la Identidad Cultural del Venezolano

## **Taller de Investigación en Cultura Popular**

Programa sinóptico

Los pasos que ha dado la humanidad a través del tiempo en un proceso histórico social que autodefine a cada pueblo con sus diversas formas de vida, que abarca desde su forma de vestir, su [lengua](#), costumbres, patrones políticos, económicos, religiosos; estos diversos



hechos sociales se conocen como **cultura**. Para convivir el ser humano ha creado y recreado un conjunto de formas **materiales**, espirituales y sociales que identifican a cada grupo social: el habla, sus vestimentas, creencias, ritos y costumbres. Dentro de éste contexto, **el conocimiento**, conservación y socialización de valores culturales, cobran un mayor sentido. Ello se justifica, por el lugar que ocupan en los desarrollos locales y nacionales.

## Objetivos

Fomentar el conocimiento del arte y la cultura popular en Venezuela de acuerdo a la región en donde se manifiesta

## Contenidos temáticos

- Proceso evolutivo de la cultura venezolana contemporánea deriva de las raíces prehispánicas, hispánicas y africanas, consolidadas en los siglos coloniales.
- Información audiovisual y presencial de la música, artesanía, gastronomía y otras manifestaciones de la cultura venezolana.

## Actividades complementarias posibles

Asistencia a eventos culturales in situ de acuerdo a la agenda regional

## Bibliografía

Atlas de Tradiciones venezolanas. (1998). C.A. Editora El nacional y Fundación Bigott. Caracas.

- (s.f.) Cultura, Venezuela. Disponible en línea [http://www.albacultural.org/show\\_cultura\\_pais.php?item=](http://www.albacultural.org/show_cultura_pais.php?item=)
- Enciclopedia Océano de Venezuela. (2000), Tomo 3. MMI Océano Grupo Editorial, S.A. Barcelona España.
- Godoy, H. (1989), Integración Latinoamericana. Disponible en línea,[http://www.iadb.org/Intal/intalcdi/integracion\\_latinoamericana/documentos](http://www.iadb.org/Intal/intalcdi/integracion_latinoamericana/documentos)
- Rainiero, Y. (2008) El Folklore. Disponible en línea [http://www.musicallanera.net/resenas/el\\_folklore.htm](http://www.musicallanera.net/resenas/el_folklore.htm)
- Sánchez, D. (1999), El concepto del tiempo en las etnias Caribe de Venezuela. Disponible en línea<http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/ElconceptodetiempoenlasetniasdeVenezuela.pdf>
- Luís Felipe Ramón y Rivera en su artículo "El Folklore Venezolano" publicado en Prensatur.
- Artículos de periódicos obtenidos de la biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. Facultad de Filosofía y Letras.
- Artículo de periódicos obtenidos de la biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.
- Luís F. Cárdenas. "El folklore y nuestra expresión". Editorial Caracas. 1998, Venezuela.
- Revista de Dialectología y tradiciones populares. Instituto Antonio de Lebrija. Sección de tradiciones populares. Luís Calvo Calvo. 1945 Venezuela.
- EL TEMA DEL JOROPO, EL ARPA Y LOS LLANOS COLOMBO-VENEZOLANOS, UNIDAD GEOGRAFICA, ETNICA Y CULTURAL, CON APENDICE SOBRE EL ARPA Y EL FANDANGO EN ESPAÑA Y PAISES LATINOAMERICANOS. Recopilación realizada por Claudia Calderón

Sáenz, Investigadora de FUNDEF (versión hasta Diciembre 7 de 1997).

•Armas Chitty, J.A.: "Origen y Formación de algunos Pueblos de Venezuela". Los Teques. Revista del Estado Miranda, 1953.

## **Taller de Investigación en Cultura Popular**

### **Programa analítico**

Los pasos que ha dado la humanidad a través del tiempo en un proceso histórico social que autodefine a cada pueblo con sus diversas formas de vida, que abarca desde su forma de vestir, su **lengua**, costumbres, patrones políticos, económicos, religiosos; estos diversos hechos sociales se conocen como **cultura**. Para convivir el ser humano ha creado y recreado un conjunto de formas **materiales**, espirituales y sociales que identifican a cada grupo social: el habla, sus vestimentas, creencias, ritos y costumbres. Dentro de éste contexto, **el conocimiento**, conservación y socialización de valores culturales, cobran un mayor sentido. Ello se justifica, por el lugar que ocupan en los desarrollos locales y nacionales.

### **Objetivos**

Fomentar el conocimiento del arte y la cultura popular en Venezuela de acuerdo a la región en donde se manifiesta

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

- Proceso evolutivo de la cultura venezolana contemporánea derivada de las raíces prehispánicas, hispánicas y africanas, consolidadas en los siglos coloniales.

### **Metodología y evaluación**

Participación en debate del grupo (40%)

#### **Tema 2.-**

Información audiovisual y presencial de la música, artesanía, gastronomía y otras manifestaciones de la cultura venezolana.

### **Metodología y evaluación**

Participación en grupo (40%)

### **Actividades complementarias posibles**

Asistencia a eventos culturales in situ de acuerdo a la agenda regional

Investigación documental in situ sobre alguna de las tradiciones merideñas o venezolanas  
Presentación del informe 60%

## **Bibliografía**

Atlas de Tradiciones venezolanas. (1998). C.A. Editora El nacional y Fundación Bigott. Caracas.

- (s.f.) Cultura, Venezuela. Disponible en línea [http://www.albacultural.org/show\\_cultura\\_pais.php?item=](http://www.albacultural.org/show_cultura_pais.php?item=)
- Enciclopedia Océano de Venezuela. (2000), Tomo 3. MMI Océano Grupo Editorial, S.A. Barcelona España.
- Godoy, H. (1989), Integración Latinoamericana. Disponible en línea, [http://www.iadb.org/Intal/intalcdi/integracion\\_latinoamericana/documentos](http://www.iadb.org/Intal/intalcdi/integracion_latinoamericana/documentos)
- Rainiero, Y. (2008) El Folklore. Disponible en línea [http://www.musicallanera.net/resenas/el\\_folklore.htm](http://www.musicallanera.net/resenas/el_folklore.htm)
- Sánchez, D. (1999), El concepto del tiempo en las etnias Caribe de Venezuela. Disponible en línea <http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/ElconceptodetiempoenlasetniasdeVenezuela.pdf>
- Luís Felipe Ramón y Rivera en su artículo "El Folklore Venezolano" publicado en Prensatur.
- Artículos de periódicos obtenidos de la biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. Facultad de Filosofía y Letras.
- Artículo de periódicos obtenidos de la biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.
- Luís F. Cárdenas. "El folklore y nuestra expresión". Editorial Caracas. 1998, Venezuela.
- Revista de Dialectología y tradiciones populares. Instituto Antonio de Lebrija. Sección de tradiciones populares. Luís Calvo Calvo. 1945 Venezuela.
- EL TEMA DEL JOROPO, EL ARPA Y LOS LLANOS COLOMBO-VENEZOLANOS, UNIDAD GEOGRAFICA, ETNICA Y CULTURAL, CON APENDICE SOBRE EL ARPA Y EL FANDANGO EN ESPAÑA Y PAISES LATINOAMERICANOS. Recopilación realizada por Claudia Calderón Sáenz, Investigadora de FUNDEF (versión hasta Diciembre 7 de 1997).
- Armas Chitty, J.A.: "Origen y Formación de algunos Pueblos de Venezuela". Los Teques. Revista del Estado Miranda, 1953.

## **Legislación del Menor**

### Programa sinóptico

El ser un sujeto social de derechos, hace que los niños (as) y adolescentes tengan, como todo ser humano, comportamientos, e ideas positivas y otras inadecuadas. Existen circunstancias donde tendrán la razón; otras donde estarán equivocados; otras donde tengamos puntos de vista diferentes y otras donde deben ser orientados, tomando en cuenta su edad y etapa de desarrollo.

Es común comprobar como a los infantes se les niega la razón, aunque la tengan, porque son niños. Se dice: "Los niños suelen decir mentiras, viven en un mundo de fantasía, por lo tanto hay

que dudar de sus argumentos". De hecho ante un problema se escucha a los adultos involucrados y se toma una decisión sin que se considere la opinión de los niños, niñas y adolescentes.

La necesidad de contar con normas para el buen funcionamiento de cualquier evento no puede cuestionarse. Las reglas deben estar perfectamente definidas para el logro de cualquier iniciativa humana. La Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente, es una nueva ley donde se establecen derechos, deberes y responsabilidades para niños niñas y adolescentes.

Se tiene como finalidad en el presente, de establecer ciertas condiciones que aplican en dicha ley, para así dar cumplimiento a todos y cada uno de los artículos plasmados en ella.

### **Objetivos**

1.- Informar sobre el contenido de los diferentes instrumentos jurídicos con cuyas normas se busca proteger la niñez.

2.- Que el participante ubique la legislación del menor en el ámbito del Sistema Legal Venezolano e interprete el contenido de las normas jurídicas aplicables al menor en edad pre-escolar

### **Contenidos temáticos**

- El estado jurídico legal del niño pre-escolar;
- Filiación materna y paterna;
- Análisis de la política asistencial del Estado Venezolano en esta materia
- Preceptos constitucionales que consagran los derechos universales del niño.

### **Actividades complementarias posibles**

Visitas a entidades de niños en situación de abandono o maltrato

### **Bibliografía**

ALVAREZ, M.; AGUIRRE, J. (2004 ). Guerreros sin sombra: Niños, niñas y jóvenes vinculados al conflicto armado. Bogotá: Procuraduría General de la Nación, ICBF, Arfo Editores.

AMNISTIA Internacional. Cuerpos marcados, crímenes silenciados. Madrid: EDAI, 2004.

AMNISTIA Internacional.(2005). Los efectos de las armas en la vida de las mujeres. Madrid: EDAI.

AMNISTIA Internacional. (2005 ). Mujeres, violencia y salud. Madrid: EDAI,.

BELLO, Marta. Conflicto Armado en Colombia, Niñez y Juventud. Una Perspectiva Psicosocial. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia y Fundación dos Mundos,

BULA, J. (1999). Vulnerabilidad, Equidad y Democracia. En: Equidad y política social en Colombia. Bogotá : Memorias del Seminario Pobreza y Política Social en Colombia, Tomo I.

CALDERÓN, M.. Los derechos y la salud sexual y reproductiva. Bogotá: PROFAMILIA, marzo 31 de 2006 (Mimeo), pp. 5 y 6

CASTRO, M. (2001). Del Ideal y el Goce. Lógicas de la Subjetividad en la Vía Guerrillera y Avatares en el Paso a la Vida Civil. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Psicología,

CENTER for Reproductive Rights. La aplicación de los derechos reproductivos de los/las adolescentes a partir de la Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña. [http://.crlp.org/esp\\_pub\\_art\\_adolescentes.html](http://.crlp.org/esp_pub_art_adolescentes.html). [consulta. abril de 2006].

CERLALC. Desconexión Colombia: Relatos Culturales de niños, niñas y jóvenes desvinculados del conflicto armado. Bogotá: CERLAC, 2005

## **Legislación del Menor**

### **Programa analítico**

El ser un sujeto social de derechos, hace que los niños (as) y adolescentes tengan, como todo ser humano, comportamientos, e ideas positivas y otras inadecuadas. Existen circunstancias donde tendrán la razón; otras donde estarán equivocados; otras donde tengamos puntos de vista diferentes y otras donde deben ser orientados, tomando en cuenta su edad y etapa de desarrollo. Es común comprobar como a los infantes se les niega la razón, aunque la tengan, porque son niños. Se dice: "Los niños suelen decir mentiras, viven en un mundo de fantasía, por lo tanto hay que dudar de sus argumentos". De hecho ante un problema se escucha a los adultos involucrados y se toma una decisión sin que se considere la opinión de los niños, niñas y adolescentes.

La necesidad de contar con normas para el buen funcionamiento de cualquier evento no puede cuestionarse. Las reglas deben estar perfectamente definidas para el logro de cualquier iniciativa humana. La Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente, es una nueva ley donde se establecen derechos, deberes y responsabilidades para niños niñas y adolescentes.

Se tiene como finalidad en el presente, de establecer ciertas condiciones que aplican en dicha ley, para así dar cumplimiento a todos y cada uno de los artículos plasmados en ella.

### **Objetivos**

- 1.- Informar sobre el contenido de los diferentes instrumentos jurídicos con cuyas normas se busca proteger la niñez.
- 2.- Que el participante ubique la legislación del menor en el ámbito del Sistema Legal Venezolano e interprete el contenido de las normas jurídicas aplicables al menor en edad pre-escolar

### **Contenidos temáticos**

#### **Tema 1.-**

El estado jurídico legal del niño pre-escolar

Disertación de especialista en LOPNA-VENEZUELA

#### **Metodología y Evaluación**

Participación individual (10%)

#### **Tema 2.-**

Filiación materna y paterna

#### **Metodología y Evaluación**

Debate sobre el tema

Participación individual (10%)

#### **Tema 3.-**

Análisis de la política asistencial del Estado Venezolano en esta materia

## **Metodología y Evaluación**

Visita a centros de atención a menores en situación de abandono o privados de libertad  
Realización de entrevistas

## **Presentación de Informe 80%**

## **Bibliografía**

LOPNA

ALVAREZ, M.; AGUIRRE, J. (2004 ). Guerreros sin sombra: Niños, niñas y jóvenes vinculados al conflicto armado. Bogotá: Procuraduría General de la Nación, ICBF, Arfo Editores.

AMNISTIA Internacional. Cuerpos marcados, crímenes silenciados. Madrid: EDAI, 2004.

AMNISTIA Internacional.(2005). Los efectos de las armas en la vida de las mujeres. Madrid: EDAI.

AMNISTIA Internacional. (2005 ). Mujeres, violencia y salud. Madrid: EDAI,.

BELLO, Marta. Conflicto Armado en Colombia, Niñez y Juventud. Una Perspectiva Psicosocial. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia y Fundación dos Mundos,

BULA, J. (1999). Vulnerabilidad, Equidad y Democracia. En: Equidad y política social en Colombia. Bogotá : Memorias del Seminario Pobreza y Política Social en Colombia, Tomo I.

CALDERÓN, M.. Los derechos y la salud sexual y reproductiva. Bogotá: PROFAMILIA, marzo 31 de 2006 (Mimeo), pp. 5 y 6

CASTRO, M. (2001). Del Ideal y el Goce. Lógicas de la Subjetividad en la Vía Guerrillera y Avatares en el Paso a la Vida Civil. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Psicología,

CENTER for Reproductive Rights. La aplicación de los derechos reproductivos de los/las adolescentes a partir de la Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña. [http://.crlp.org/esp\\_pub\\_art\\_adolescentes.html](http://.crlp.org/esp_pub_art_adolescentes.html). [consulta. abril de 2006].

CERLALC. Desconexión Colombia: Relatos Culturales de niños, niñas y jóvenes desvinculados del conflicto armado. Bogotá: CERLAC, 2005

## **Taller de construcción de la Identidad Cultural del Venezolano**

### **Programa sinóptico**

Esta asignatura tiene un carácter interdisciplinario. Será la encargada de propiciar el conocimiento de los fundamentos teórico-metodológicos y de los diversos estudios históricos sobre la identidad cultural del venezolano en los que se utilizan enfoques psicosociales y etnohistóricos.

## **Objetivos**

Acercar a los participantes a la consideración reflexiva de los problemas relacionados con la construcción de la identidad cultural venezolana

## **Contenidos temáticos**

- 1.- Eliminar la autoimagen negativa sobre la cultura venezolana
- 2.-Desactivar la represión de la conciencia histórica venezolana
- 3.- Evitar la pérdida del patrimonio cultural venezolano
- 4.- Fomentar el conocimiento de recursos culturales para la superación de la condición alienante de la identidad venezolana;
- 5.- Ofrecer posibilidades y recursos de la educación para la construcción de la identidad socio-cultural en el marco de la nación venezolana;
- 6.-Diversidad cultural y globalización universal;
- 7.- Multiculturalismo, cultura global, valores e ideología.

Actividades complementarias posibles

Bibliografía

CARRETERO, M y otros. , (1989) La enseñanza de las ciencias sociales Madrid, España. Editorial Visor.

CEBALLOS, B. ,(1982) La formación del espacio venezolano, Caracas.

CORDOVA, V. , ( 1990) Historias de vidas. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.

CUNNIL, P. y otros. , ( 1991) La región histórica. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.

GONZALEZ, E. , ( 1992) Diez ensayos de cultura venezolana. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.

GUÉDEZ, V. , (1987) Educación y proyecto histórico pedagógico, Caracas. Editorial Kapeluz.

## **Taller de Construcción de la Identidad Cultural del Venezolano**

### **Programa analítico**

Esta asignatura tiene un carácter interdisciplinario. Será la encargada de propiciar el conocimiento de los fundamentos teórico-metodológicos y de los diversos estudios históricos sobre la identidad cultural del venezolano en los que se utilizan enfoques psicosociales y etnohistóricos.

## **Objetivos**

Acercar a los participantes a la consideración reflexiva de los problemas relacionados con la construcción de la identidad cultural venezolana

## **Contenidos temáticos**

### **Tema 1.-**

La autoimagen negativa sobre la cultura venezolana  
La represión de la conciencia histórica venezolana

**Metodología y Evaluación**

Debate

Participación individual (10%)

**Tema 2.-**

La pérdida del patrimonio cultural venezolano a través de la transculturación

**Metodología y Evaluación**

Debate

Participación individual (10%)

**Tema 3.-**

Conocimiento de recursos culturales para la superación de la condición alienante de la identidad venezolana

Recursos de la educación para la construcción de la identidad socio-cultural en el marco de la nación venezolana;

**Metodología y Evaluación**

Realizar un acopio de manifestaciones culturales venezolanas (10%)

Caracterización de idiosincrasia del venezolano (10%)

**Tema 4.-**

Diversidad cultural y globalización universal

Multiculturalismo, cultura global, valores e ideología.

**Metodología y Evaluación**

Investigación documental (60%)

**Bibliografía**

CEBALLOS, B. ,(1982) La formación del espacio venezolano, Caracas.

CORDOVA, V. , ( 1990) Historias de vidas. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.

CUNNIL, P. y otros. , ( 1991) La región histórica. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.

GONZALEZ, E. , ( 1992) Diez ensayos de cultura venezolana. Caracas. Fondo Editorial Trópykos.



GUÉDEZ, V. , (1987) Educación y proyecto histórico pedagógico, Caracas. Editorial Kapeluz.

### **Actividades Pedagógicas previstas para todo el bloque**

Explicaciones en clases presenciales  
Desarrollo de ejercicios en clase  
Trabajo cooperativo de investigación  
Participación personalizada  
Ejercitación de ejercicios vía electrónicos  
Consulta de páginas electrónicas  
Sesiones de práctica presencial  
Problemas para desarrollar en grupo.  
    Consultas electrónicas  
    Participación en foros electrónicos

### **Sistema de Evaluación**

El profesor seleccionará algunas estrategias de evaluación continua como:  
Apreciación de la participación en clase en la resolución de problemas e intervenciones  
Desarrollo de problemas en tiempo limitado  
Desarrollo de problemas asignados para tiempo variable  
Participación en foro electrónico  
Apreciación de consultas electrónicas  
Apreciación de trabajo grupal  
Apreciación de trabajo cooperativo  
Apreciación de pruebas y actividades compensatorias  
Evaluaciones presenciales orales y/o escritas

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. Aguado, Fray. P. De. (1963). «Recopilación historial de Venezuela», tomo 2, Libro 11: Descubrimiento de las Sierras Nevadas, Publ. de la Acad.Nacional de la Historia, Nº 63, Caracas.
2. Clarac, N. Gerald (1974). «¿Indigenismo de dominación o indigenismo de liberación?» en América Indígena, Instituto Indigenista Interamericano, vol. XXXIV, Nº 1, México, enero-marzo 1974.
3. -Clarac, J. (1976). «La cultura campesina en los Andes venezolanos», CDCHT, Col. Mariano Picón Salas, ULA, Mérida, 1976.  
—234—
4. \_\_\_\_\_ (2004). «Historia, cultura y alienación en época de cambio y turbulencia social», GRIAL/CIET, Museo Arqueológico-ULA, Mérida, 2004.
5. \_\_\_\_\_ (2004). «Los discursos de identidad dentro del marco étnicosocial, pluriétnico, y dentro del marco globalizante, como acercamiento a un análisis del conflicto venezolano actual», en Rituales e Imaginarios, Duploigráficas, Quitó-Bogotá, 2004.
6. Germani, G. (1965). «Política y Sociedad en una época de transición», Edit.Paidós, Buenos Aires.
7. Godelier, M.(1967). «Racionalidad e irracionalidad en la economía», S.

XXI, México.

8. González Ñ., Omar (1994). «Los arquetipos culturales y la planificación del desarrollo regional», en América Indígena, Inst. Indigenista Interamericano, vol. XXXIV, N°1, México, enero-marzo 1994.

9. Malinowski, B. (1922). «Argonauts of Western Pacific», Routledge, Londres.

10. \_\_\_\_\_ (1944). «A scientific theory of culture and Other Essays», Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press.

11. \_\_\_\_\_ (1945). «La Dynamique de l'évolution culturelle», Payot, Paris.

12. Morgan, L. (1877). «Ancient Society», Holt, Nueva York.

13. Rostow, W. W. (1967). «Las etapas del crecimiento económico», FCE, 4ª edición, México.

14. Tylor, E. (1874). «Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art, and Custom, Estes and Lauriat», Boston.

15. Spencer, H. (1850). «Social Statics».

16. Baptista, A. y Mommer, B. (1992): El Petróleo en el Pensamiento Económico Venezolano. 2da Edición (Revisada), Ediciones IESA.

17. Lopez M., M. (2004) Participant Democracy and Social Policies in Hugo Chávez Government./ RVG. [online]. Dec. 2004, vol.9, no.28 [cited 10 February 2006], p.585-603. Disponible en internet:

[http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-](http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-)